

# Valéry Didelon : HDR le 26 novembre 2018

Productions scientifiques :

[HDR soutenues](#)

## **Titre du dossier d'habilitation**

*Euralille : vers un nouvel urbanisme*

## **Jury**

- Jean Attali (ENSAPM)
- Denis Bocquet (ENSA Strasbourg)
- Anne-Marie Châtelet (ENSA Strasbourg)
- Jean-Philippe Garric (Université Paris 1)
- Caroline Maniaque (ENSA Normandie)
- Nathalie Roseau (ENPC)

## **Mémoire : *Euralille : vers un nouvel urbanisme***

Le projet d'Euralille (1989-1995) conçu par Rem Koolhaas est le plus souvent interprété à l'aune des théories que celui-ci a développé dans ses différents manifestes. Depuis les travaux de Françoise Choay, l'histoire de l'urbanisme a ainsi presque toujours été celle des architectes et de leurs idées, et cela en dépit de leur marginalisation dans le processus de fabrication de la ville pointée par Rem Koolhaas lui-même. Aujourd'hui, les chercheurs devraient donc adopter un point de vue moins idéaliste et plus pragmatique quant ils s'attachent à comprendre comment la pratique urbanisme s'est par exemple profondément renouvelée dans les années 1990. Pour cela, il leur faut prêter attention à l'ensemble des acteurs impliqués dans les opérations urbaines – élus, aménageurs, investisseurs, etc., analyser les faits et réalisations autant que les discours et les représentations, renoncer aux grandes explications et mieux s'attacher à ce qui se passe vraiment en situation. C'est le parti pris de cette enquête menée sur le projet d'Euralille dont l'ambition est de contribuer au nécessaire renouveau de l'histoire de l'urbanisme contemporain.

---