

# Thierry MANDOUL



Equipe de rattachement :

ACS

Statut:

Maître de conférences, ENSA Paris-Malaquais

Mail :

[thierry.mandoul@wanadoo.fr](mailto:thierry.mandoul@wanadoo.fr)

Fichier(s) associé(s) :

 [Bibliographie / Publications](#)

## Statut

- Maître de conférences, ENSA de Paris-Malaquais
- Champ disciplinaire : Histoire et culture architecturale
- Chercheur au laboratoire ACS, ENSA de Paris-Malaquais

## Titres universitaires

- 2004 : Docteur en architecture, Université de Paris 8 (2004)
- 1992 : Diplôme d'études approfondies, Le Projet architectural et urbain, université Paris VIII et école d'architecture de Paris-Belleville
- 1987 : Certificat d'études approfondies en architecture, Architecture domestique, école d'architecture de Paris-Belleville, Paris-Villemin, Versailles
- 1984 : Architecte Dplg

## Qualification académique en préparation

- Habilitation à diriger des recherches (en préparation)

## Thèmes de recherche

- Espace, culture et société contemporaines
- Théories architecturales et urbaines contemporaines

## Programme de recherche en cours

- Chandigarh. un archétype moderne face aux stratégies énergétiques (avec Enrico Chapel, Rémi Papillault). Programme interministériel de recherche Ignis Mutat Res, ministère de la Culture.

## Enseignement à l'ENSA Paris-Malaquais

- Master 1 et 2. Enseignement du projet et coordination « Chandigarh 2035 » avec Clément Blanchet
- Licence 3. Enseignement du projet et coordination « Visions périphériques »

## Bibliographie sélective

### Ouvrages

*Rotterdam, Portrait de ville* (avec Sophie Rousseau) IFA/ Cité de l'architecture, 2009, p. 72.

*Une utopie de la raison, l'Histoire de l'architecture*, Wraives, Mardaga, 2008, p. 319.

*Penser l'habité, le logement en question*, (Monique Eleb, Anne-Marie Châtelet), Liège, Mardaga, 1989. rééd. 1990. p.183

### Direction d'ouvrages

*Climats*, les conférences de Malaquais 2009 Ensa , ouvrage collectif (direction scientifique Thierry Mandoul, Jacques Fol, Florian Hertweck, Virginie Picon-Lefebvre) Genève, InFolio, 2012, 528 p.

### Chapitres d'ouvrages collectifs

« Auguste Choisy » Notice, in Philippe Sénéchal et Claire Barbillon (dir.) *Dictionnaire critique des historiens de l'art du XIX<sup>e</sup> siècle*, Paris, La Fondation de France/ INHA , à paraître avec parution en ligne entre 2009-2010. <http://www.inha.fr/spip.php?article2241>

« La fabrique de l'architecture » *Auguste Choisy, L'architecture et l'art de bâtir*, in Javier Girón et Santiago Huerta (dir.), Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid, Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Caminos Canales y Puertos, Universidad Politécnica de Madrid, Madrid, 2009, p. 329-347.

« Uno sguardo sull'alloggio sociale contemporaneo in Francia », in Dario Costi (a cura di) *Casa pubblica e città. Esperienze europee, ricerche e sperimentazioni progettuali*, Monte Università Parma - Parma Urban Center, Parma 2009, p. 84-97.

« Mythological graphics figure of modernity », in Zsuzsanna Böröcz, Luc Verpoest, (eds.) *Imag(in)ing Architecture, Iconography in Nineteenth Century Architectural Publications*, Leuven, Acco Publisher, 2008, p.107-120.

« Auguste Choisy, de l'Art de bâtir à l'Histoire de l'architecture », in Jean-Philippe Garric, Valérie Nègre et Alice Thomine-Berrada (dir.), *La construction savante, les avatars de la littérature technique*, Paris, INHA/Picard, 2008, p.205-216.

Thierry Mandoul, (avec Enrico Chapel et Isabelle Grudet), « Images spatiales et projets urbains », in Yannis Tsiomis (dir.), *Échelles et temporalités des projets urbains*, Paris, Jean-Michel Place/PUCA, 2007, p.111-122.

« From rationality to utopia », in Carpo Mario, Lemerle Frédérique, (eds.) *Perspective, Projections & Design*, London : Routledge, Taylor & Francis Books Lt, 2007, pp.151-162.

« Images spatiales et projets urbains », (avec Enrico Chapel et Isabelle Grudet), in Yannis Tsiomis (dir.), *Échelles et temporalités des projets urbains*, Paris, Jean-Michel Place/PUCA, 2007, p.111-122.

### **Articles revues avec comités de lecture**

« Wagnis in Paris | Zum Projekt Paris Seine Rive Gauche », (avec Enrico Chapel) *Werk, Bauen+ Whonen*, Ausgabe sep. 2006.

« La flexibilidad como dispositivo », (avec Monique Eleb, Anne-Marie Châtelet) *Quaderns*, n°202, Barcelona, Avril 1994.

### **Colloques**

17 novembre 2011, « Climats : nouveaux paradigmes de l'architecture ? » *L'imagination environnementale*, organisée en partenariat avec le laboratoire Forell B3, Formes et représentations en linguistique et littérature (FORELL) - EA 3816, UFR lettres et langues de l'université de Poitiers sous la responsabilité scientifique de Lambert Barthélémy, maître de conférences, département littérature comparée, UFR Lettres et Langues, Université de Poitiers.

19, 20 et 21 novembre 2009, « La fabrique de l'architecture », Auguste Choisy *L'architecture et l'art de bâtir*, organisé par Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid, Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Caminos Canales y Puertos, Universidad Politécnica de Madrid, Casa de Velázquez, Madrid.

4 octobre 2008, « Le logement social contemporain en France » *Edilizia pubblica e città*, Seminario internazionale, casa della Musica, Parma.

1 Juin 2007, « Mythological graphics figures of modernity » *Imag(in)ing Architecture Iconography in Nineteenth Century Architectural Historical Publications*, Faculty of Engineering Katholieke Universiteit, Leuven.

### **Organisation journée d'études et cycle de conférence, expositions (récentes)**

janvier 2014 (expo prévue), Terrain de jeux pour une métropole, exposition et catalogue avec np2fr, Arsenal, Ville de Paris, Paris.

9 novembre 2011, « Démocratie, Faire les territoires : participations et expérimentations collectives », journée d'étude, Direction scientifique (avec Enrico Chapel) journée d'étude AAP, école d'architecture de Paris-Malaquais.

17 juin au 20 juillet 2011, Exposition « OMA (IM)PURE, (IN)FORMAL, (UN)BUILT, : trois bibliothèques pour la France », Palais des études, amphithéâtre d'honneur, École des beaux-arts, Commissaires de l'exposition : Rem Koolhaas et Clément Blanchet (OMA), Nasrine Seraji et Thierry Mandoul (Ecole nationale supérieure d'architecture Paris-Malaquais).

2009, Organisation et direction scientifique (avec Jacques Fol, Florian Hertweck, Virginie Picon-Lefebvre) du cycle de conférences "Climats" pour l'école d'architecture de Paris-Malaquais.

---