

# Anne DEBARRE



Equipe de rattachement :

ACS

Statut:

Maître de conférences, ENSA Paris-Malaquais

Mail :

[anne.debarre@paris-malaquais.archi.fr](mailto:anne.debarre@paris-malaquais.archi.fr)

Fichier(s) associé(s) :

 [Bibliographie / Publications](#)

## Statut

Maître de conférences, ENSA Paris-Malaquais

Champ disciplinaire : Histoire et culture architecturale

Membre du laboratoire ACS de l'ENSA Paris-Malaquais

## Formations et titres universitaires

- Architecte DPLG, UP n°1, 1982
- CEAA "Architecture domestique", EA de Paris-Villemin, 1985
- DEA "Le projet architectural et urbain", Université de Paris 8 et écoles d'architecture, 1993

## Thèmes de recherche

- Architecture domestique
- Pratiques des architectes
- Histoire de l'enseignement de l'architecture

## Responsabilité institutionnelle actuelle

- depuis 2011 : Membre élu du Conseil Scientifique de l'Ecole d'Architecture Paris-Malaquais

## Publications (2012-2017)

### Articles dans des revues à comité de lecture

DEBARRE A., avec DECOMMER M., « Des enseignements entre écoles d'architecture et mondes professionnels » Les activités et métiers de l'architecture et de l'urbanisme au miroir des formations, *Cahiers Ramau*

n°9, à paraître 2017.

DEBARRE A., « Une dimension humaine et sociale pour l'architecture résidentielle : les récits de légitimation de deux promoteurs », *CLARA*, n°3, "Penser les rencontres entre architecture et sciences humaines", 2015, p. 87-100.

DEBARRE A., « Quand les architectes exposent des intérieurs habités : représentations d'un dialogue entre architecture et anthropologie ? », *Journal des anthropologues*, n°134-135, "Le nœud architectural", 2013, p. 79-108.

DEBARRE A., « L'habitat participatif : les pratiques des architectes en questions, mais des représentations résistantes de l'architecture », L'implication des habitants dans la fabrication de la ville. Métiers et pratiques en question, Biau V., Fenker M., Macaire E. (dir.), *Cahiers Ramau* n°6, éd. de La Villette, Paris, 2013, p. 181-197.

DEBARRE A., avec STEINMETZ H., « L'invention de l'autopromotion à Strasbourg », Dossier « Effervescences de l'habitat alternatif », *Métropolitiques*, 6 février 2012, <http://www.metropolitiques.eu/L-invention-de-l-autopromotion-a.html>

### **Articles dans des revues sans comité de lecture**

DEBARRE A., « Un monde émergent de l'architecture : les collectifs en France » *Re-vue MALAQUAIS* n°3, 2016, p. 43-51.

### **Contributions à des ouvrages collectifs et actes de colloques**

DEBARRE A., « Les enseignements d'histoire dans la formation des architectes : des Beaux-Arts aux UP parisiennes, des pédagogies diversifiées (1965-1973) », *Les années 68 et la formation des architectes : Pédagogies expérimentales et renouvellement des savoirs*, Rouen, Point de vues, à paraître 2017.

DEBARRE A., « D'une esthétique de vie à une esthétisation du quotidien. Un parcours à travers les photographies des lofts de Jean Nouvel. », in F. Ferrari (dir.), *La fabrique des images. L'architecture à l'ère postmoderne*, Gollion, Infolio, 2017. p. 91-107. (actes du colloque international *Le populisme esthétique, ou de l'image architecturale entre discours et style*, 15 décembre 2014)

DEBARRE A., avec STEINMETZ H., « Quels espaces pour négocier les projets collectifs d'habitat durable ? », in P. Chombart de Lauwe (dir.), *Le projet négocié*, Paris, PUCA, coll. Recherches, 2012. p. 27-49.

### **Journée d'études**

DEBARRE A., avec DADOUR S., « Les dimensions humaines et sociales dans les savoirs de l'architecture : approches comparatives internationales. », journée d'études Laboratoire ACS, UMR AUSser, ENSAPM, 9 mars 2015.

### **Conférences et communications récentes**

DEBARRE A., « Formation des UP parisiennes après 1968 : équipes, lieux, pédagogies », séminaire de travail du groupe *Enseigner l'architecture au XXème siècle en Ile-de-France*, Paris, ENSA Paris-La Villette, 24 avril 2017.

DEBARRE A., « L'habitat collectif individualisé : un nouveau modèle d'urbanité », MUS, Suresnes, 16 mars 2017.

DEBARRE A., « Les unités pédagogiques parisiennes après les Beaux-Arts », journée d'étude *Les années 68 et la formation des architectes*, ENSA de Normandie, 21 octobre 2016.

DEBARRE A., Séminaire « comment articuler analyse architecturale et analyse sociologique du logement ? », Observatoire de la qualité architecturale du logement, CAUE Île-de-France, 10 juin 2016.

DEBARRE A., Conversation sur « Le logement en mouvement, quel habitat au fil des modes de vie ? », animée par Michèle Laruë-Charlus, directrice générale de l'aménagement de Bordeaux Métropole, AGORA, Bordeaux, 12 avril 2016.

DEBARRE A., « De la modernité à la postmodernité, d'une esthétique de vie à une esthétisation des quotidiens, de Jean Nouvel à Lacaton & Vassal », conférence Institut français de Valencia, 5 avril 2016.

DEBARRE A., « Postures et pratiques des architectes de l'habitat participatif », visioconférence dans le séminaire *Les mutations sociales et spatiales de la ville et ses territoires* de l'ENSA Normandie, 3 décembre 2015.

DEBARRE A., « Nemausus : patrimonialisation d'une architecture vécue », journée *Micro-musée : interpréter un espace du quotidien*, MuMa, Le Havre, 27 novembre 2015.

---