

2014

Séance 1 du séminaire "(re)lire les classiques de la culture technique" : vendredi 11 avril 2014

Séance 1 du séminaire "(re)lire les classiques de la culture technique" : vendredi 11 avril 2014

Organisateurs :

- Guy Lambert, Ecole nationale supérieure d'architecture Paris Belleville (UMR AUSser)
- Valérie Nègre, Ecole nationale supérieure d'architecture Paris La Villette (UMR AUSser)

Lieu : ENSA Paris-Belleville

- [Lire la suite de Séance 1 du séminaire "\(re\)lire les classiques de la culture technique" : vendredi 11 avril 2014](#)

Séance 6 : 9 avril 2014 : "Le Tramway à Paris. le retour du réprouvé" (Séminaire : « Réinventer le tramway ? Quarante années de TCSP, tramways et transports guidés en France : controverses et réalisations »)



Séance 6 : 9 avril 2014 : "Le Tramway à Paris. le retour du réprouvé"

Séminaire : « Réinventer le tramway ? Quarante années de TCSP, tramways et transports guidés en France : controverses et réalisations » 2013-2015

Séminaire de l'Association pour l'histoire des chemins de fer et de l'UMR AUSser n° 3329 / CNRS

Organisateurs : Séminaire proposé par Rails et histoire et l'Axe «Architecture des Territoires» de l'UMR AUSser n° 3329 / CNRS

Cette séance s'inscrit dans le cycle de réflexions sur « Le tramway comme projet urbain».

- [Lire la suite de Séance 6 : 9 avril 2014 : "Le Tramway à Paris. le retour du réprouvé" \(Séminaire : « Réinventer le tramway ? Quarante années de TCSP, tramways et transports guidés en France : controverses et réalisations »\)](#)

Séance 2 : 7 avril 2014 « Mode?les et re?fe?rences » (Séminaire « Les fictions de l'architecture : étude des sources pour l'histoire de l'enseignement »)

Séminaire « Les fictions de l'architecture : étude des sources pour l'histoire de l'enseignement »

Séance 2 : « Mode?les et re?fe?rences »

Jean-Philippe Garric, Estelle Thibault - Antonio Bruculeri, re?pondant

Partenaires : Université Paris I (HICSA), Université de Bordeaux III, UMR AUSser

Organisateurs : Jean-Philippe Garric, Guy Lambert, Caroline Maniaque, Valérie Nègre, Emilie d'Orgeix, Estelle Thibault, avec Camille Bidaud et Laure Jacquin

- [Lire la suite de Séance 2 : 7 avril 2014 « Mode?les et re?fe?rences » \(Séminaire « Les fictions de l'architecture : étude des sources pour l'histoire de l'enseignement »\)](#)

Colloque international « Architectures urbaines : formes et temps » en l'honneur de M. Pierre Pinon - du 3 au 4 avril 2014

Pierre Rosenberg le souligne : « Qui peut prétendre avoir lu tout Pinon ? Car pour qui parcourt la liste de ses publications, ce qui retient immédiatement et stupéfie – et pour tout dire donne le vertige – c'est l'immensité de la curiosité et du savoir de Pierre Pinon, la variété et la multiplicité de ses intérêts, un foisonnement qu'il n'est pas de mon propos ni de ma compétence de résumer, vaine ambition. Comment a-t-il fait ce diable de Pierre Pinon pour, la même année (1993), s'intéresser à la maison du sculpteur Clodion à la Chaussée d'Antin (20 pages), à "La cartographie urbaine d'Istanbul et les incendies au XIXe siècle : les plans de lotissement après incendie et les cadastres d'assurances" (7 pages), pour activement prendre part et communiquer à des colloques à Tours, Marne-la-Vallée, Strasbourg, Tarragone, Dijon, Rome (et même Paris), pour participer à la rédaction d'imposants catalogues d'expositions, que sais-je encore ? »¹.

Qui en effet, parmi ses étudiants, ses actuels ou anciens doctorants, ses collègues de l'Ensa de Paris-Belleville ou de l'Ipraus, les universitaires et chercheurs avec qui il a collaboré, peut se targuer, non de simplement énumérer les thèmes de travail et domaines d'intervention de Pierre ? De sa curiosité toujours en éveil découle la diversité tant de ses objets de recherche que de leurs « terrains » ou des époques considérées : Paris, villes françaises, de Turquie, du Proche Orient... monographies et études d'architectes (en premier lieu Pierre-Adrien Pâris et Pierre-Louis et Victor Baltard, mais aussi Tony Garnier, Le Corbusier...), architecture rurale ou industrielle, infrastructures et ouvrages d'art (canaux, fortifications...), formation et évolution des paysages... questions du patrimoine et de sa protection... céramique gauloise, ville romaine, villes de fondation, extensions, percées (Haussmann, bien sûr, mais pas seulement !) – de l'Antiquité à nos jours (même s'il avoue une prédilection pour la Restauration et la monarchie de Juillet)... Un fruit de ces travaux multiples est le socle fourni à ses positions théoriques. « De l'histoire du paysage à celle des monuments, le travail de Pierre Pinon déploie un fil conducteur qui le mène à l'histoire des hommes et à celles des idées » relève Alain Schnapp².

À l'heure du départ à la retraite (administrative) de Pierre Pinon, quelques-uns des auteurs ayant contribué à l'ouvrage qui lui est dédié³ se rassemblent dans ce colloque pour y présenter quelques-uns des thèmes et terrains qu'ils ont partagés avec Pierre Pinon et sur lesquels ils ont collaboré avec lui. Ainsi, les communications relèveront-elles de différentes disciplines auxquelles Pierre Pinon se consacre et qu'il contribue à faire collaborer : l'architecture et son histoire, bien sûr, mais aussi l'histoire des villes et des territoires, l'archéologie... Ces communications refléteront également ses principaux terrains de prédilection : l'architecture et les villes d'Europe, ainsi que celles du Proche-Orient et du Monde Ottoman.

Contact et informations : Hang Le Minh
Tel : 01 53 38 50 51

¹ Pierre ROSENBERG (de l'Académie Française), « Pour Pierre Pinon » (extraits), in *Architectures Urbaines. Formes et temps*, Paris, Éd. Picard, 2014.

² Alain SCHNAPP, « Pierre, un parcours », in *Architectures Urbaines. Formes et temps*, Paris, Éd. Picard, 2014.

³ *Architectures Urbaines. Formes et temps*, Paris, Éd. Picard, 2014.



Institut
UMR Archite

ARC

paris-belleville
école nationale supérieure d'architecture

ipraus
institut parisien
de recherche architecture
urbaine société

AUSser
UMR 3329 du CNRS

UNIVERSITÉ
PARIS-EST

Colloque international « Architectures urbaines : formes et temps » en l'honneur de M. Pierre Pinon - du 3 au 4 avril 2014

Organisation : Michèle Lambert-Bresson et Annie Téraide / IPRAUS (UMR AUSser3329), ENSA Paris-Belleville

Dates : 3 et 4 avril 2014

Lieu : Ecole nationale supérieure d'architecture Paris-Belleville

- [Lire la suite de Colloque international « Architectures urbaines : formes et temps » en l'honneur de M. Pierre Pinon - du 3 au 4 avril 2014](#)

Séance 1 : 17 mars 2014 « Énoncés : projets, concours et exercices » (Séminaire « Les fictions de l'architecture : étude des sources pour l'histoire de l'enseignement »)

Séminaire « Les fictions de l'architecture : étude des sources pour l'histoire de l'enseignement »

Séance 1 : « Énoncés : projets, concours et exercices »

Valérie Nègre et Guy Lambert et répondant : Isabelle Chesneau (ENSA Paris-Malaquais)

Partenaires : Université Paris I (HICSA), Université de Bordeaux III, UMR AUSser

Organisateurs : Jean-Philippe Garric, Guy Lambert, Caroline Maniaque, Valérie Nègre, Emilie d'Orgeix, Estelle Thibault, avec Camille Bidaud et Laure Jacquin

Date : 17 mars 2014

Lieu : ENSA Paris-Belleville

- [Lire la suite de Séance 1 : 17 mars 2014 « Énoncés : projets, concours et exercices » \(Séminaire « Les fictions de l'architecture : étude des sources pour l'histoire de l'enseignement »\)](#)

Séance 5 : 13 février 2014 "Projet politique et enjeux sociaux : le tramway en Seine - Saint-Denis" (Séminaire : « Réinventer le tramway ? Quarante années de TCSP, tramways et transports guidés en France : controverses et réalisations »)



?

Séance 5 : 13 février 2014 "Projet politique et enjeux sociaux : le tramway en Seine - Saint-Denis"

Séminaire : « Réinventer le tramway ? Quarante années de TCSP, tramways et transports guidés en France : controverses et réalisations » 2013-2015

Séminaire de l'Association pour l'histoire des chemins de fer et de l'UMR AUSser n° 3329 / CNRS

Organisateurs : Séminaire proposé par Rails et histoire et l'Axe «Architecture des Territoires» de l'UMR AUSser n° 3329 / CNRS

Cette séance s'inscrit dans le cycle de réflexions sur « Le tramway comme projet urbain».

- [Lire la suite de Séance 5 : 13 février 2014 "Projet politique et enjeux sociaux : le tramway en Seine - Saint-Denis" \(Séminaire : « Réinventer le tramway ? Quarante années de TCSP, tramways et transports guidés en France : controverses et réalisations »\)](#)

Séminaire Archives Habitat 2014 : lancement de la base de données internationale sur l'architecture de l'habitat

Séminaire Archives Habitat 2014 : lancement de la base de données internationale sur l'architecture de l'habitat

Lieu : à l'Ecole d'architecture de Paris-Belleville

Dates : 23, 24 et 25 janvier 2014

Participants : de Marta Cruz (FAUP, Porto), Josep Maldonado (ETSAV, Barcelone), Rui Ramos (FAUP, Porto), Txatxo Sabater (ETSAV, Barcelone) et Agatangelo Soler Montellano (ETSAM, Madrid).

Programme :

Judi 23 janvier

- [Lire la suite de Séminaire Archives Habitat 2014 : lancement de la base de données internationale sur l'architecture de l'habitat](#)

Séminaire de master et doctorat « Les sciences sociales et l'Asie du Sud-Est » - 13 au 17 janvier 2014

Séminaire de master et doctorat « Les sciences sociales et l'Asie du Sud-Est »

Lieu : INALCO

Dates : 13 au 17 janvier 2014?

- [Lire la suite de Séminaire de master et doctorat « Les sciences sociales et l'Asie du Sud-Est » - 13 au 17 janvier 2014](#)

Pages

- [« premier](#)
 - [< précédent](#)
 - [1](#)
 - [2](#)
 - [3](#)
 - 4
-