

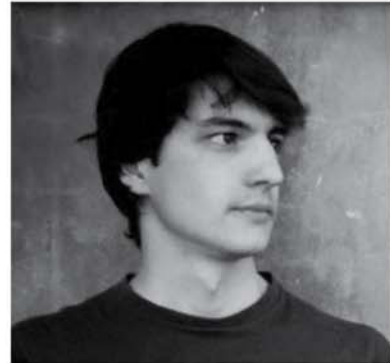
CURRICULUM VITAE

DANIELE CAMPOBENEDETTO

Architect, Inscription à l'Ordre des Architectes de la Province de Turin (Italie) au nombre 8799.

INFORMATION PERSONNELLE

Nom: Campobenedetto
Prenom: Daniele



EDUCATION ET FORMATION

Etudiant de Doctorat, titulaire d'une bourse de l'Etat Italien, Doctorat en Histoire de l'Architecture et de l'Urbanisme, Polytechnique de Turin. Représentant des étudiants.

Shanghai Summer School: "Innovative and sustainable urban-rural life"

Etablissement d'enseignement: Universtité Tongji
Lieu: Shanghai, Chine
Date: juillet - august 2012

Master en Architettura (LM 4)

Etablissement d'enseignement: Polytechnique de Milan.
Faculté: Architecture
Votation: 110/110, mention.
Date: 21 décembre 2011

Master en Architecture (Construction) (4/S)

Etablissement d'enseignement: Polytechnique de Turin.
Faculté: Architecture (Construction)
Votation: 110/110, mention, publication sur l'internet
Date: 21 Juillet 2011

Mémoire développé en Convention officiel avec l'ENSA Paris Malaquais. Periode de recherche de trios mois (septembre-novembre 2010) à Paris. Directeur d'études: prof. Carlo Olmo (Polytechnique de Turin), Co-directeur prof. Fulvio Irace (Polytechnique de Milan), Co-directeur M. Panos Mantziaras (ENSA Paris Malaquais). Programme de double diplôme.
Titre du mémoire: Grand Pari(s). Méthode, légitimation et représentation dans le processus de consultation sur l'avenir de la métropole parisienne.

Diplôme de l'Alta Scuola Politecnica (Haute Ecole Polytechnique)

Etablissement d'enseignement: Polytechnique de Turin, Polytechnique de Milan
Date: 14 june 2011



CV Daniele Campobenedetto 1/5

Coordinateur du team dans le projet multidisciplinaire intitulé "Urban Computing for Milano and Torino", développé au Département d'Electronique et Information du Polytechnique de Milan.

Licence en Sciences de l'Architecture (4)

Etablissement d'enseignement: Polytechnique de Turin
Faculté: Sciences de l'Architecture (Première Faculté d'Architecture)
Votation: 110/110, mention.
Date: 19 septembre 2008
Titre du Memoire: Le coeur de Paris. Le rapport entre histoire et projet dans le cas du quartier des Halles (1960-1986)

Période d'études dans le contexte du projet Erasmus à l' Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris la Villette.

Dates: septembre 2007 - fevrier 2008

Workshop international "After urban sprawl. A new alliance town countryside".

Dates: 1-7 maj 2011
Lieu: Bologne (Italie)

Participation au XXIII Congres Mondial d'Architecture UIA

Dates: 29 june - 3 juillet 2008
Lieu: Turin

European Computer Driving Licence

Conseguimento: 2004

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

Architect prés de l'agence Giovanni Durbiano.

Dates: june 2012 - en course
Lieu: Turin
Principales activités: Projet architectonique aux differents niveaux.

Collaborateur prés du "Le Journal de l'Architecture"

Dates: octobre 2012 - en course
Lieu: Turin
Principales activités: activité "free lance" pour la publicationsd'articles d'architecture.

Collaboration avec le group de projet Ensemble d'Architecture

Dates: mai 2011 - juillet 2012
Lieu: Novello (CN), Barolo (CN), Piedmont, Italie
Principales activités: Aménagement du festival de littérature et musique "Collisioni 2011" et "Collisioni 2012". Réalisation d'objets pour le loges de Bob Dylan et de Patty Smith dans l'occasion des leurs concerts.

Membre de l'équipe de recherche et développement de l'association de promotion sociale "Terra del Fuoco".

Dates: avril 2010 - avril 2011
Lieu: Turin
Principales activités: projet architectonique à tous les niveaux, projet et réalisation de mobilier pour les bureaux de l'association.

Vainqueur du concours pour la réalisation, l'entretien, l'aménagement et la gestion de la Résidence collective temporaire pour l'Inclusion Sociale, organisé par la Ville de Torino, avec l'association "Terra del Fuoco".

Dates: janvier - février 2010.
Lieu: Turin.
Principales activités: Projet préliminaire.

Elaborations d'images 3D dans le concours "Villa della Regina. Il concorso per la nuova manica accoglienza", organisé par le Ministero per i Beni e le Attività Culturali (Ministère de la Culture). Avec l'agence Alberto Bologna Architetti.

Dates: février 2010
Lieu: Turin
Principales activités: rendering

EXPERIENCE DIDACTIQUE

Assistant à l'atelier de histoire et projet du Polytechnique de Turin, Faculté d'Architecture, deuxième année, année académique 2012-2013.

Dates: octobre 2012 - en course
Etablissement: Polytechnique de Turin

Cours "Architecture et Etique" donné au cours d'économie étique de la Faculté de Sciences Politique de l'Université de Turin.

Date: 7 mai 2012

Assistant à l'atelier de histoire et projet du Polytechnique de Turin, Faculté d'Architecture, deuxième année, année académique 2011-2012.

Dates: octobre 2011 - janvier 2012
Etablissement: Polytechnique de Turin

Guida specializzata à l'exposition "Pier Luigi Nervi. Architettura-come sfida" (Pier Luigi Nervi. Architecture comme défi).

Dates: 29 avril - 17 juillet 2011
Etablissement: Polytechnique de Turin

Assistant (boursier de la didactique) au course de Structure I.

Dates: octobre 2009 - juillet 2010
Etablissement: Polytechnique de Turin

COMPETENCES TECHNIQUES ET INFORMATIQUES

Systèmes opérationnels: Windows, Mac



| | | |
|------------------------------------|--------------------------|-----------|
| Applications: | Office, browsers communs | |
| Dessin technique et modellation 3D | Autocad, | Excellent |
| | 3D studio max, SketchUp | Trés bon |
| | Achicad, Top Solid | Basique |
| Graphique | Photoshop, indesign | Excellent |
| | Illustrator | Trés bon |

PRIX

Mention OPTIME conféré par l'Union Industrielle de Turin le 16 septembre 2009.

CITATIONS ET PUBLICATIONS

Matteo Agnoletto, Marco Guerzoni (edité par), La campagna necessaria. Un'agenda di intervento dopo l'esplosione urbana, Quodlibet, Macerata, 2012.

Publication du projet réalisé dans le contexte du workshop international "After urban sprawl. A new alliance town countryside" [pp. 200-202, 206]

Multidisciplinary and innovation. ASP projects 5, Polipress, Milano, 2011.

Publication du projet Urban Computing for Milano and Torino. [pp.38-43]

Giancarlo Motta, Antonia Pizzigoni, (edité par Riccardo Palma), La nuova griglia politecnica. Architettura e macchina di progetto, Franco Angeli, Milano, 2011.

Publication du projet développé dans l'Unité de Projet "Le Machines du Projet", a.a. 2008-2009 (Prof. Motta, Prof. Caneparo). [pp. 152-153].

Alberto Bologna, Michele Bonino, Marco Bruno (edité par), Seoul Steel Life. Case a catalogo e stanze a noleggio, Quodlibet, Macerata, 2011.

Réalisation de œuvres graphiques et du dessin de couverture avec Caterina Barioglio, Giovanni Comoglio, Francesca Cavaleri. [couverture et pp. 100-103]. Publication du projet "the shelf", développé dans l'Unité de Projet "Architecture Commercial à Seoul" (Prof Bonino, Prof.sa Bazzanella). [pp. 82, 97].

Recensions des publications avec publication des dessins de D. Campobenedetto:

- «Abitare», n° 509 janvier-fevrier 2011, [pp. 102-109]

-«Cityproject», n° 509 janvier-fevrier 2011 con pubblicazione dei suddetti elaborati.

dessins de D. Campobenedetto cité en:

- Rosalba Belibani, Stefano Panunzi (edité par), *E-learning for architecture*, Gangemi editore, Roma, 2011. Publication du dessin "Vista di una Seoul ideale" [p. 93]

- Marco Brizi, Maurizio Sabini, *The Kent State forum on the ciity*, La nuova Torino, The new Turin, Alinea editrice, Firenze, 2011, [pp. 80-81].

Villa della Regina. Il concorso internazionale per la nuova manica d'accoglienza. Umberto Allemandi & C., Torino, 2011.

Publication des renderigs réalisé pour l'agence Alberto Bologna Architetti. [p. 120]

LANGUES

Italien Langue maternelle

| | | |
|----------|--------------|--|
| Anglais | écriture | très bon |
| | lecture | très bon |
| | conversation | très bon |
| | diplômes: | University of Cambridge P.E.T. pass with merit |
| Français | écriture | très bon |
| | lecture | très bon |
| | conversation | très bon |

INFORMATION COMPLEMENTAIRE

Licence européenne de conduire, chef scout.

Daniele Campobenedetto



J'autorise l'utilisation des mes données personnelles.