

## **Curriculum vitae de Nathalie Lancret**

Mars 2015

*La durée n'est point le sort du solide.  
L'immuable n'habite pas vos murs, mais en vous,  
hommes lents, hommes continuels.*

Victor Segalen, *Stèles*

## **Un itinéraire scientifique élaboré à l'interface entre un domaine de recherche relatif à la production de la ville et une aire culturelle, l'Asie du Sud-Est.**

### *La production de la ville, de ses architectures et de ses autres espaces habités...*

À l'interface entre un domaine de recherche relatif à la production de la ville et une aire culturelle, l'Asie du Sud-Est, mes travaux portent sur l'espace appréhendé dans ses dimensions physiques, comme univers d'objets, d'agencements et de dispositifs aujourd'hui affectés par des mutations sans précédent. Ils résultent également du choix de positionner mon questionnement à l'articulation entre recherche et enseignement, de faire dialoguer mon activité de chercheur au CNRS et celle d'enseignante dans une école d'architecture. Là, dans le cadre pédagogique ou d'expertise centré sur le projet architectural et urbain, des questions sont formulées autour de l'intervention et de l'analyse des sites en amont de la conceptualisation dans un programme.

Un même questionnement sous-tend mes travaux, à travers différents objets d'étude, saisis aux échelles de la maison, de l'îlot, du quartier, souvent du village dans les régions considérées, de la ville et de l'aire urbanisée. Il concerne les façons de donner forme à l'espace, dans le mouvement actuel de la mondialisation des référents architecturaux et urbains. Comment l'espace est-il conçu et représenté, construit, habité et transformé ? Quels dispositifs spatiaux sont ainsi produits, devenant le substrat de nouveaux projets ?

La réflexion renvoie à « l'essence » même de l'architecture qui recouvre à la fois l'action de faire et son résultat, le projet et l'œuvre réalisée. Ces projets, appréhendés sous l'aspect de leur culture spatiale, sont mes principaux objets d'étude parce qu'ils rendent compte des processus de différenciation, des choix et des négociations opérés par leurs concepteurs – habitants et professionnels – pour mettre en forme l'espace. Ils suscitent également une interrogation sur la réception de la proposition, son appropriation et sa conformation *a posteriori* par la ville et ses usagers. Leur examen donne à voir les situations de contact et les métissages qui déterminent les transformations de l'espace – y compris sur le registre de l'innovation.

### *Les mondes sud-est asiatiques et leurs cultures spatiales*

L'observation des situations d'interaction se charge de significations particulières en Asie du Sud-Est. Les villes de la région ne sont plus décrites depuis longtemps comme appartenant aux seuls mondes asiatiques. Au contraire, elles sont caractérisées par la diversité de leur peuplement, asiatique et étranger, et des dispositifs spatiaux qui leur sont associés, selon des processus de métissage anciens. Ces villes ont été formées et transformées en combinant des composantes locales héritées et des référents étrangers, par acculturations successives. Il en résulte une longue tradition de gestion de la diversité

et de l'hétérogénéité, de circulation et de réception croisée de cultures spatiales différentes. Ces situations de confrontation ont suscité l'élaboration de cultures de résistance en contrepoint des éléments extérieurs, lesquelles ont permis de conserver ou d'inventer leurs singularités.

Or, depuis deux à trois décennies, ces pays connaissent de fortes dynamiques urbaines, alors que les taux d'urbanisation sont longtemps restés faibles (ils étaient de l'ordre de 20% dans les années 1980, la moyenne est aujourd'hui de 46%). Les villes enregistrent des effets de rattrapage qui se traduisent notamment par la multiplication de projets architecturaux et urbains.

En outre, le mouvement d'ouverture internationale actuel intervient, dans plusieurs pays, notamment dans la péninsule indochinoise, après des années de repli, voire de fermeture. Ces villes maintenues en l'état ont fait récemment une entrée en force sur les scènes régionale sud-est asiatique et internationale. Ce mouvement est soutenu par des enjeux politiques, sociaux et économiques : affirmation identitaire dans le cadre de la formation des États-nations, reconnaissance au sein de l'ASEAN (et des autres organisations régionales), perspectives de l'entreprise touristique, etc. En parallèle, le développement des mobilités et des migrations conduit à la cohabitation de populations d'origines différentes sur un même territoire et, ce faisant, à une hétérogénéité croissante des sociétés et des villes. Il convient alors de comprendre comment les sociétés locales, animées par une culture de résistance élaborée dans la durée, font face et négocient avec cette nouvelle hétérogénéité. Quels sont les interactions et les échanges qui garantissent la conservation des particularismes locaux, souvent associés à des revendications identitaires qui, loin d'être opposées à la mondialisation, en sont le pendant presque obligé ?

L'interrogation sur la capacité des sociétés d'Asie du Sud-Est à conserver et à produire des dispositifs spatiaux singuliers, liés à la trajectoire historique des villes et à la rémanence de cultures spatiales urbaines héritées. Mon objectif est de comprendre les échanges culturels et les métissages qui opèrent en ces circonstances et qui contribuent à l'élaboration d'expressions originales d'une modernité contextualisée à l'échelle locale.

## **Nathalie Lancret**

Née le 25 juin 1963 à Saint-Maur-des-Fossés, Val-de-Marne  
Nationalité française

### **Adresse professionnelle**

UMR AUSSER n°3329 (Architecture Urbanistique Société : Savoir Enseignement, Recherche), Ecole nationale supérieure d'architecture Paris-Belleville, 60 boulevard de la Villette, 75019 Paris.  
Tel. 01 53 38 50 51 ; fax. 01 53 38 50 50 ; courriel : [lancret.umrausser@gmail.com](mailto:lancret.umrausser@gmail.com)

### **Formation**

- Habilitation à diriger des recherches, Université Paris 8, 18 mars 2009 : « La fabrication de la ville et de ses architectures en Asie du Sud-Est contemporaine entre héritages et projets ».
- Doctorat en études urbaines, Paris : EHESS, 23 juin 1995, sous la direction de Denys Lombard, mention très honorable et félicitations : « Transformations de l'espace bâti : la maison en secteur urbain à Denpasar, Bali ». Prix Jeanne Cuisinier.
- Diplôme d'Études Approfondies, Paris : EHESS, 18 juin 1990, sous la direction de Denys Lombard : « Denpasar, les transformations de la société balinaise face à l'urbanisation ».
- Architecte DPLG, École d'architecture de Paris-Belleville, 20 mars 1989.

### **Statut**

- Directrice de recherche 1<sup>ère</sup> classe au CNRS depuis 2012.
- Professeure des Ecoles d'architecture, détachée du CNRS du 1<sup>er</sup> oct 2009 au 1<sup>er</sup> juin 2010.
- Chargée de recherche au CNRS depuis 1996.
- Chercheure contractuelle à l'ENPC en 1995-1996.

### **Distinction**

- Médaille de la formation, de l'enseignement et de la recherche de l'Académie d'architecture en 2013.

### **Fonctions**

- Depuis le 01/12/2010 : directrice de l'UMR AUSSER n°3329 du CNRS/MCC.
- En 2008-2009 : directrice de l'Institut Parisien de Recherche : Architecture Urbanistique Société (IPRAUS) de l'ENSA Paris-Belleville.
- De 2003 à 2008 : directrice-adjointe de l'IPRAUS.
- Depuis 2006 : chercheur associé au CASE, UMR 8170 du CNRS.
- De 2001 à 2006 : chercheur associé au LASEMA (Laboratoire Asie du Sud-Est et Monde Austronésien) UPR 297 du CNRS.
- En 2001-2002 : chercheur au LASEMA.
- De 1995 à 2006 : chercheur associé à ARCHIPEL.
- Depuis 1996 : enseignante vacataire à l'ENSA Paris-Belleville.
- De 1995 à 2001 puis de 2002 à 2010 : chercheur à l'IPRAUS.
- En 1994-1995 : enseignante vacataire (langue indonésien-malais) à la faculté des affaires internationales, Université du Havre.

### **Appartenance à d'autres instances scientifiques ou administratives**

- Depuis 2012 : membre du comité national de la recherche scientifique pour la section 39 « Espaces, territoires et sociétés » (mandat 2012-2017).
- Depuis 2012 : membre du conseil scientifique de l'Institut de Recherche sur l'Asie du

- Sud-Est contemporaine, IRASEC (USR 3142, UMIFRE 22).
- Depuis 2010 : membre du comité consultatif scientifique international de la COMUE Université Paris-Est.
- Depuis 2010 : membre du conseil scientifique et du comité de direction du Labex Futurs urbains : aménagement, architecture, environnement et transport pour la ville durable, Université Paris-Est.
- Depuis 2010 : membre du conseil scientifique de la MSH Paris-Nord.
- Depuis 2008 : membre de l'équipe du pôle thématique « Ville, environnement et leurs ingénierie » de l'Université Paris-Est.
- Depuis 2007 : membre du conseil scientifique de l'Ecole doctorale Ville et environnement (ED 448), actuelle Ville, Transport, Territoire (ED 528) du PRES université Paris-Est.
- De 2005 à 2007 : membre du conseil scientifique du Réseau Asie-IMASIE pour la discipline Architecture et urbanisme.
- De 2004 à 2012 : membre élu du conseil d'administration de l'ENSA Paris-Belleville.
- Depuis 2004 : membre de la Commission Enseignement et Recherche, ENSA Paris-Belleville.
- Depuis 2000 : membre élu du Conseil de laboratoire de l'Institut Parisien de Recherche : Architecture urbanistique Société (ENSA Paris-Belleville).

#### Activités d'évaluation et d'expertise

- En 2014 : expert auprès de l'AERES pour l'évaluation d'équipes de recherche : le laboratoire Lab'Urba de l'Université Paris Est Créteil (UPEC), du département de Génie Urbain de l'Université Paris-Est Marne-la-Vallée (UPEM) et de l'Ecole des ingénieurs de la Ville de Paris (EIVP), présidente du jury (16/1/2014) ; l'UMR 5193 LISST, Laboratoire Interdisciplinaire Solidarités, Sociétés, Territoires (6/11/2014).
- En 2014 : membre du jury d'admission des concours de recrutement 2014 des chargés de recherche du CNRS pour l'InSHS au CNRS.
- EN 2014 : expert auprès du MCC : évaluation du projet de création de l'équipe de recherche « Transformation(s) à l'ENSA de Saint-Etienne (17/2/2014).
- En 2014 : membre du jury du Prix de la Recherche et de la Thèse de Doctorat en architecture 2013 de l'Académie d'Architecture.
- En 2013 : expert auprès de l'ANR pour le programme de recherche « villes et bâtiments durables ».
- Depuis 2012 : membre des jurys de concours chercheurs (chargés de recherche et directeurs de recherche) du CNRS pour la section 39 du CoNRS.
- En 2010 : membre du jury de concours des professeurs de l'ENSA.

#### Encadrement et animation de la recherche

- Depuis 2014 : coordination scientifique du programme de recherche intitulé "Les mots du patrimoine dans le projet architectural et urbain en Asie du Sud-Est : circulation, réception, création" (2014-2015) a élaboré dans le cadre de l'appel à projets « Pratiques interculturelles dans les processus de patrimonialisation », lancé par le ministère de la Culture et de la communication.
- En 2010 : création de l'UMR 3329 AUSser - Architecture Urbanisme Société : savoirs, enseignement, recherche, sous la tutelle du CNRS et du ministère de la Culture et de la Communication. Cette unité est issue du regroupement de deux équipes de recherche des Écoles nationales supérieures d'architecture de Paris-Belleville et de Paris-Malaquais : l'IPRAUS (Institut Parisien de Recherche : Architecture Urbanistique Société) et ACS (Architecture, Culture, Société XIX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> s.). Le bilan 2010-2013 et le projet 2014-2018 ont été évalués très positivement par l'AERES : 5 A et 1 A+ pour les relations avec l'environnement social, économique et culturel.  
L'UMR a été renouvelée le 1er janvier 2014 pour 5 ans et, dans sa nouvelle

configuration, elle regroupe 4 équipes de recherche situées dans les 4 Écoles nationales supérieures d'architecture ENSA de Paris-Belleville, Paris-Malaquais, Paris La Villette et Marne la Vallée, respectivement l'IPRAUS et ACS, les deux équipes fondatrices, AHTTEP et OCS, deux nouvelles composantes. J'en assure la direction pour ce nouveau mandat.

- depuis 2010 : coordination scientifique de l'axe de recherche de l'UMR AUSser n°3329 « Architectures et villes d'Asie : héritages et projets ».
- de 2003 à 2009 : coordination scientifique (avec P. Clément et Ch. Goldblum) d'un axe de recherche de l'UMR 7136 AUS : « Persistance des structures spatiales et mutations dans les formes contemporaines des villes asiatiques ».
- de 2000 à 2003 : coordination scientifique (avec P. Clément et Ch. Goldblum) d'un axe de recherche de l'UMR 7543 : « Métropoles et métropolisation dans l'Asie-Pacifique ».
- de 2006 à 2008 : coordination scientifique (avec P. Clément) d'un programme de recherche « L'architecture de la *grande échelle* » (MCC/ PUCA), intitulé « Architectures comparées France-Chine : une démarche de projet pour une ville durable. Vers une opération pilote à Shanghai », coopération entre l'IPRAUS et l'Université de Tongji, College of Architecture and Urban Planning, 2006-2008.
- de 2005 à 2010 : coordination scientifique d'un programme de recherche et d'expertise de l'UMR AUSSER en coopération avec l'Autorité pour la protection et la sauvegarde du site d'Angkor (APSARA) : « Observatoire Siem Reap-Angkor. Architecture, patrimoine, développement ».
- de 2002 à 2005 : co-direction d'une recherche menée dans le cadre du Programme de Recherche pour le Développement Urbain (PRUD), GEMDEV/ISTED : « Projets de voirie et recompositions urbaines à Vientiane et Hanoi ».
- De 1999 à 2005 : co-direction (avec P. Clément) du programme d'Inventaire du patrimoine architectural, urbain et paysager de la ville de Vientiane dans le cadre de la révision du schéma directeur de 2002 ; coopération entre l'IPRAUS et le ministère de la Communication, des Transports, des Postes et de la Construction lao.
- depuis 1996 : coordination scientifique du programme d'Inventaire et de banque de données des plans de villes d'Asie de l'ENSA de Paris-Belleville et de l'IPRAUS.

### Coopération internationale et réseaux de la recherche scientifique

Les programmes de recherche et d'enseignement sur l'Asie du Sud-Est reposent sur des partenariats scientifiques avec des organismes institutionnels nationaux et internationaux, des équipes de recherche et des chercheurs individuels, en France et à l'étranger, notamment en Asie. Une part significative de mon activité consiste à assurer la coordination scientifique de ces coopérations qui sont formalisées au sein de plusieurs réseaux internationaux et la recherche scientifique :

- depuis 1999 : coordination scientifique du réseau de la recherche architecturale et urbaine « Métropoles d'Asie Pacifique. Architecture et urbanisme comparés », soutenu par le ministère de la Culture et de la Communication, piloté par l'IPRAUS et l'UMR AUSser pour l'ENSA de Paris-Belleville ;
- depuis 2012, coordination scientifique pour l'ENSA de Paris-Belleville du réseau « Urban Knowledge Network Asia » créé dans le cadre d'un programme IRSES – International Research Staff Exchange Scheme – des actions européennes Marie Curie. Piloté par l'International Institute for Asian Studies (IIAS) de Leiden, le réseau comporte 4 principaux partenaires (Architecture Faculty of the Technical University of Delft, Development and Planning Unit (DPU) of University College London, Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Belleville) et 11 partenaires en Chine, en Inde et aux États-Unis.

## Activités d'enseignement et de formation à la recherche

### Codirection de thèses de doctorat soutenues : 4

- WANG Yu, « Impacts du développement durable sur la fabrication des quartiers : regards croisés Paris – Shanghai », PRES Université Paris-Est, codirection avec Pierre Clément, soutenue le 15/1/2012.
- Savitri JALAIS, « Les ghâts de Bénarès : entre ville et fleuve », PRES Université Paris-Est, codirection avec Pierre Clément, soutenue 16/1/2012.
- LIU Yang, « Du dispositif « une ville et neuf bourgs » au dispositif 1.9.9.6. Une recherche morphologique sur le système des villes nouvelles à Shanghai », PRES Université Paris-Est, codirection avec Pierre Clément, soutenue le 15/12/2014.
- Chayphet SAYARATH, « Dispositifs spatiaux et évolutions des villes lao. Persistances des pratiques et permanence des formes. La place du centre historique et de l'habitat ancien dans la recomposition de la ville d'aujourd'hui », PRES Université Paris-Est, codirection avec Pierre Clément, soutenue 18/5/2014.

### Direction ou codirection de thèses de doctorat en cours : 7

- Pijika PUMKETHAO, « le patrimoine bâti dans la région «Lanna» thaïlandaise : construction et élaboration de la notion de patrimoine en Thaïlande », Université Paris-Est : Ecole nationale supérieure d'architecture de Paris-Belleville, cotutelle avec la Faculté d'architecture de l'Université Kasetsart (Bangkok) : professeur Eggarin ANNUKULYUDHATHON, directeur de la formation doctorale «Urban Planning and Environment», depuis 2010.
- Franck HOUNDEGLA, « L'immeuble mixte, un dispositif architectural populaire vecteur de transformations urbaines dans les villes africaines. Cas d'étude au Bénin », Université Paris-Est : Ecole nationale supérieure d'architecture de Paris-Belleville, cotutelle avec l'université d'Abomey-Calavi, depuis 2010.
- HU Fang Yu, « Interactions entre forme urbaine et hydrologie. La prise en compte des risques d'inondation dans la fabrication de la ville et de ses architectures. Le cas de Taïpei », codirection avec Gilles Hubert (UPEM), Université Paris-Est : Ecole nationale supérieure d'architecture de Paris-Belleville, depuis 2010.
- Nur MILADAN, « Urban Resilience of Semarang, Indonesia. The Impacts of Coastal Hydrological Risks towards the Spatial Organization », Université Paris-Est : Ecole nationale supérieure d'architecture de Paris-Belleville, codirection avec Gilles Hubert (UPEM), cotutelle avec l'Université Diponegoro (Semarang, Java, Indonésie) : professeur Sugiono SOETOMO, bourse du gouvernement indonésien, juin 2011.
- Prin JHEARMANEECHOTECHAI, « Place de l'eau dans la production urbaine : exemple de la métropole de Bangkok », Université Paris –Est : Ecole nationale supérieure d'architecture de Paris-Belleville, cotutelle avec l'Université de Chulalongkorn (Bangkok, Thaïlande) : professeur Bundit Chulasai, bourse du gouvernement thaïlandais, depuis juin 2012.
- Jérémy CHEVAL, « *Lilong, Shikumen*, architectural transformations for housing re-qualification or re-appropriation in its social context », Université Paris-Est : Ecole nationale supérieure d'architecture de Paris-Belleville cotutelle avec l'Université de Tongji (Shanghai) : professeur LU Yongyi, bourse du gouvernement chinois, depuis novembre 2012.
- SON Seong Tae, « Forme urbaine de Séoul : le centre ancien et le quartier Kangnam », Université Paris-Est : Ecole nationale supérieure d'architecture de Paris-Belleville, codirection avec Pierre Clément, depuis octobre 2013

### Formation à la recherche

- En 2011 : création d'une formation à la recherche « Architecture : histoire, théorie et projet » à l'ENSA Paris-Belleville avec Jean-Philippe GARRIC et participation au séminaire hebdomadaire. Cette formation a été effective en 2011-2012 et 2012-2013 ; nous réfléchissons actuellement aux modalités de son prolongement.
- Depuis 2007 : participation au séminaire de master et de doctorat « Les sciences sociales et l'Asie du Sud-Est » (INALCO).
- De 2000 à 2006, participation au DEA inter-écoles « Projet architectural et urbain : théories et dispositifs » cohabilité avec l'Université de Paris-8, notamment au séminaire de recherche « Architecture comparée ».
- Depuis 2000 : encadrement de doctorants, de post-doctorants et de stagiaires menant des recherches sur l'architecture et la ville en Asie à l'IPRAUS et dans l'UMR AUSser.

### **Enseignements du projet architectural et urbain sur les villes d'Asie**

- Depuis 2009 : participation ponctuelle aux enseignements sur les villes d'Asie de l'ENSA de Paris-Belleville (cours magistraux, jurys de projets, etc.) et encadrement des étudiants sur le terrain à Bangkok, Chiang Mai, Siem Reap...
- De 2005 à 2009 : membre de l'équipe enseignante du Diplôme de Spécialisation et d'Approfondissement en Architecture (DSA) « Architecture des territoires » de l'ENSA de Paris-Belleville : encadrement des mémoires de recherche ; chargés de travaux dirigés intitulés « Villes comparées » ; encadrement des ateliers de projet en Asie.
- De 2005 à 2009, co-responsable d'un atelier de projet de master sur Siem Reap–Angkor à l'ENSA de Paris-Belleville.
- De 1997 à 2005, membre de l'équipe enseignante de la formation de 3<sup>e</sup> cycle en architecture et aménagement urbain « Métropoles d'Asie-Pacifique : architectures et projets urbains » des ENSA de Paris-Belleville et de Paris-La Villette, et de l'Institut français d'urbanisme de l'Université Paris VIII : TD « Plans de ville » ; cours « Monographie de villes » ; encadrement des ateliers de projet sur le terrain.

**Membre de 18 jurys de thèse de doctorat<sup>1</sup>**

**Membre de 2 jurys de HDR<sup>2</sup>**

**Rapporteur de 8 thèses de doctorat<sup>3</sup>**

### **Organisation de journées d'étude et de colloques internationaux**

- 2000 : (avec Pierre Clément, Charles Goldblum, Chayphet Sayarath, Bounleum Sisoulath), colloque « Patrimoine architectural, urbain et paysager de Vientiane et politiques de planification urbaine », organisé par l'IPRAUS et l'Institut de recherche urbaine de la RDP Lao, Vientiane : ONEPA (Organisation Nationale d'Études Politiques et Administratives), le 28 fév.- 1 mars 2000.

<sup>1</sup> Membre d'un jury de thèse : Emmanuel Cerise (2009), TRAN Nhat Kien (11 mai 2010), Adèle Esposito (9 décembre 2011), HUYNH Thi Bao Chau (17 septembre 2011), Bing Li (17 septembre 2012), Mme Hyojung Bae (présidente du jury), Mme Nadège Marneffe-Fontanella (11 avril 2013), Mme Savitri Jalais (16 janvier 2012), Mme HU Wangyu (15 janvier 2012), M. Howard Vasquez (30 septembre 2013), N'Guyen Viet Huy (20 décembre 2013), Nguyen Cam Duong Ly (18 décembre 2013), Mme Hélène Njoto-Feillard (16 janvier 2014), Mme Nguyen Da Huong Dao (29 janvier 2014), Mme Zhejuan MO (2014), Mme Chayphet Sayarath (28 mai 2014), Mme Marie Gibert (19 juin 2014), Mme LIU Yang (15 décembre 2014).

<sup>2</sup> Antoine Gournay (2010) ; Jean-Paul Midant (2013).

<sup>3</sup> Bing Li (17 septembre 2012), HUYNH Thi Bao Chau (17 septembre 2011), Nadège Marneffe-Fontanella (11 avril 2013), TRAN Nhat Kien (11 mai 2010), Howard Vasquez (30 septembre 2013), N'Guyen Viet Huy (20 décembre 2013), Mme Zhejuan MO (2014), Mme Marie Gibert (19 juin 2014).



- 2001 : (avec Pierre Clément, Charles Goldblum), colloque « Hanoi dans le cycle des métamorphoses, au regard des métropoles asiatiques », organisé par l'IPRAUS, Paris : Palais du Luxembourg, le 13 septembre 2001.
- 2002 : (avec Pierre Clément, Chayphet Sayarath et Bounleuam Sisoulath), colloque « Inventaire et protection du patrimoine dans le développement urbain », organisé par l'IPRAUS et l'Institut de recherche urbaine de la RDP Lao, Vientiane : ministère MCTPC, 20-22 novembre 2002.
- 2009 : journées d'étude « Mutations architecturales et urbaines au voisinage d'un site patrimonial », organisées par l'IPRAUS, Siem Reap/Angkor : EFEO, 16-18 décembre 2009.
- 2010 : (avec Pierre Clément, Charles Goldblum et Christian Taillard), colloque « Savoirs et projets : nouveaux regards sur le développement de Vientiane », organisé par l'IPRAUS, l'UMR CASE, l'IRD avec l'Institut de recherche urbaine de la RDP Lao Vientiane : ministère MCTPC, 20 décembre 2010.
- 2013 : (avec Antoine Gournay et Jean-Sébastien Cluzel), colloque international « L'échange architectural : Europe et Extrême-Orient, 1550-1950 », organisé par l'UMR AUSser, l'INHA et le CREOPS de l'Université Paris-Sorbonne, Paris – INHA, 21-22 février 2013.
- 2013 : (avec Adèle Esposito et Charles Goldblum), colloque international « Architecture des villes d'Asie du Sud-Est : vers des expressions de la modernité en rapport avec les héritages - The Architecture of Southeast Asian Cities: How Do Architectural and Urban Expressions of Modernity Relate to Heritage? », organisé par l'IPRAUS et l'UMR AUSser, Paris : ENSA de Paris-Belleville, 12-14 juin 2013.
- 2014 : (avec Antoine Gournay), Journée d'étude sur l'Art et le Patrimoine du Népal, organisée par l'UMR AUSser, l'IPRAUS, l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Belleville) et le CREOPS de l'Université Paris-Sorbonne, Paris : Institut National d'Histoire de l'Art, 11 juin 2014.
- 2014 : séminaire « Architectural, Urban and Landscape Heritage of Lo Manthang and Upper Mustang : Conciliating Architectural Tradition and Modernity », **organisé par** l'UMR AUSser, l'ENSA Paris-Belleville avec Oriental Cultural Heritage Sites Protection Alliance (OCHRA), Katmandu, 10 au 14 novembre 2014.
- 2014 : colloque international « Southeast Asian Cities through Cartographic Representations: Teaching, Research, and Architectural Design », organisé par l'UMR AUSser, l'Ecole nationale supérieure d'architecture de Paris-Belleville, l'Université Chulalongkorn (Bangkok, Thaïlande), Bangkok : Université Chulalongkorn, 01/12/2014.
- 2014 : séminaire « Les mots du patrimoine dans le projet architectural et urbain en Asie du Sud-Est : circulation, réception, création » organisé par l'ENSA de Paris-Belleville, l'UMR AUSser et l'association « Little People in Conservation » (Chiang Mai) dans le cadre du programme de recherche, Chiang Mai : university of Fine Art, 13 au 16 décembre 2014.

#### Organisation d'ateliers dans le cadre de colloques internationaux

- 2003 : atelier « Architectures de la ville en Asie », Réseau Asie/IMASIE, organisé par l'IPRAUS, (<http://www.reseau-asie.com>).
- 2004 : (avec M. Franck et Ch. Goldblum), atelier « Mutations architecturales et urbaines interrogées sous l'aspect de l'internationalisation » dans le cadre du 4<sup>ème</sup> congrès de l'EUROSEAS — European Association for South-East Asian Studies, atelier organisé par l'IPRAUS et le LASEMA, Paris : Université de Paris-Sorbonne (<http://www.euroseas.org/platform/en>).
- 2005 : atelier double « Architectures de la ville : structures du temps long, patrimoine et projets », Réseau Asie/IMASIE, organisé par l'IPRAUS, (<http://www.reseau-asie.com>).

- 2007 : (avec Sophie Clément et Emmanuel Cerise), atelier double « Architectures et architecture de la ville », Réseau Asie/IMASIE, organisé par l'IPRAUS (<http://www.reseau-asie.com>).
- 2007 : (avec Charles Goldblum) coordination de la thématique « Mutations urbaines et architecture » regroupant six ateliers consacrés aux villes et aux espaces architecturaux asiatiques, Réseau Asie/IMASIE (<http://www.reseau-asie.com>).
- 2010 : coordination de la thématique « Représentations de la ville et imaginaires urbains » des Journées d'étude « Ville, Transport, Territoire : quoi de neuf ? » premières journées du Pôle Ville du PRES Université Paris-Est, 20-22 janvier 2010 (<http://villes-environnement.fr/>).
- 2012 : organisation du cycle de conférence du séminaire AUSser sur les villes d'Asie et leurs architectures : Persistance et résistance des formes urbaines et architecturales dans la production de la ville contemporaine (18/10/2011) ; Le rôle des villages dans la construction métropolitaine : Hanoi (15 :11/2011) ; Nouvelle donne dans le paysage architectural en Chine contemporaine, XXe - XXIe siècles (13/12/2011) ; Les espaces « publics » dans la ville japonaise contemporaine : rupture, continuité ou invention (17/1/2012) ; Influences occidentales dans l'enseignement de l'architecture : Japon – Vietnam, XIXe et XXe (7/2/2012).
- 2015 : (avec Loic Vadelorge), journée d'étude « Les cités nouvelles en questions », organisée dans le cadre de la semaine du Labex Futurs urbains d'UPE par le groupe Groupe de travail transversal « Usages de l'histoire et devenirs urbains », Champs sur marne : UPE, 23 janvier 2015.

### Participation à des colloques

- 1994, « Le style Bali : une architecture folklorique », séminaire organisé par le laboratoire Théorie des mutations urbaines « Tradition et modernité dans l'aménagement du territoire dans les pays en développement ». Marne la Vallée : IFU.
- 7 nov. 1995, « Patrimoine et architecture folklorique », colloque « Patrimoine urbain et modernité » organisé par le laboratoire Théorie des mutations urbaines (URA 1244 du CNRS), Marne la Vallée : IFU.
- 1995, « Les transformations de l'habitat traditionnel en secteur urbain », 1<sup>ère</sup> journée d'études de l'Institut d'Asie Orientale (URA 1579 du CNRS), Lyon.
- 15 juin 1994 : « Denpasar, urbanisation d'une capitale royale ». Colloque « Tradition et modernité dans l'aménagement urbain en Asie orientale » (CREOPS). Paris : La Sorbonne.
- 3 déc. 1998 : « Formes architecturales et urbaines à Denpasar et Singaraja ». Séminaire « Le monde insulindien dans la dynamique des échanges : assimilation, rejet et compromis culturel ». Paris : Maison de l'Asie.
- 20 janv. 1999 : « Processus d'extension des villes de Singaraja et Denpasar (Bali) », séminaire « Géographie et pratiques du développement », Université de Paris X – Nanterre.
- 11 fév. 1999 : « Modèles urbains à Bali ». Séminaire « Le monde insulindien dans la dynamique des échanges : assimilation, rejet et compromis culturel ». Paris : Maison de l'Asie.
- 5 janv. 2000 : « Modalités et enjeux du développement urbain en Indonésie, le cas de Bali », séminaire « Géographie et pratiques du développement », Université de Paris X–Nanterre.
- 28 fév. 2000 : « Cartographie de la ville de Vientiane ». Colloque international « Patrimoine architectural, urbain et paysager de Vientiane, et politiques de planification urbaines ». Vientiane : ONEPA.
- 21 juin 2000 : « Cartographie de Denpasar » Séminaire « La représentation graphique, outils d'analyse et de projet ». Paris : ENSA de Paris-Belleville.
- 13 sept. 2001 : « Les villes asiatiques. Représentations de papier ». Colloque international « Hanoi dans le cycle des métamorphoses, au regard des métropoles asiatiques ». Paris : Palais du Luxembourg.

- 21 nov. 2002 : « Le patrimoine architectural vernaculaire balinais ». Colloque international « Inventaire et protection du patrimoine dans le développement urbain ». Vientiane : ministère MCTPC.
- 24 sept. 2003 : « Formation d'une rue marchande et impacts sur les tissus urbains à Bali : le cas de la rue Hasanudin, ancien axe fondateur de la capitale royale de Denpasar ». 1<sup>er</sup> Congrès du Réseau Asie (CNRS/MSH) Paris : Centre des conférences internationales du ministère des Affaires Étrangères.
- 8 oct. 2003 : « Les formes du commerce à Bangkok ». Colloque « Espaces publics et espaces marchands ». Bondy : IRD.
- 6 mai 2004 : « Vientiane et Hanoi : transformations architecturales, urbaines et sociales liées aux grands projets d'aménagement dans un contexte de transition urbaine ». Colloque « Gouverner les villes du Sud : défis pour la recherche et pour l'action » (ISTED/GEMDEV). Paris : UNESCO.
- 23 mai 2003 : « Eden balinais et hybridations architecturales ». Colloque « Métissage et créativité » (IPRAUS/PARIS X-NANTERRE). Paris : Centre Gulbenkian.
- 28 janv. 2004 : « Formation et transformations du quartier Dongpalane à Vientiane ». Séminaire « Transitions architecturales et urbaines à Vientiane et Hanoi ». Paris : LASEMA.
- 3 sept. 2004 : « From Village to City, from Periphery to Centre : Lessons in Vientiane ». 4<sup>ème</sup> conférence de l' EUROSEAS. Paris : La Sorbonne.
- 9 mars 2005 : « Missions et objectifs d'un observatoire urbain du patrimoine ». Séminaire « Réflexions pour la mise en place d'un observatoire urbain du patrimoine : Siem Reap – Angkor ». Siem Reap : EFEO.
- 12 mai 2005 : « Architectures de la ville : pratiques héritées et modèles recomposés ». Séminaire « L'habiter dans sa poétique première » (EHESS), Paris.
- 28 sept. 2005 : « Émergence de la notion de patrimoine et création architecturale à Bali (Indonésie) ». 1<sup>er</sup> Congrès du Réseau Asie. Paris : Centre des conférences internationales du ministère des Affaires Étrangères.
- 25 janv. 2007 : « Le programme de recherche "Architecture de la grande échelle" ». Colloque « Space on a Large Scale : Shanghai Case Study ». Shanghai : Université de Tongji.
- 6 mars 2007 : Colloque « Space on a Large Scale : Shanghai Case Study ». Shanghai : Université de Tongji.
- 27 sept. 2007 : « Les représentations de la ville et leur impact sur la fabrication urbaine ». 3<sup>ème</sup> Congrès du Réseau Asie-IMASIE (CNRS/MSH). Paris : Maison de la Chimie.
- 28 sept. 2007 : « Mutations urbaine et architecture ». 3<sup>ème</sup> Congrès du Réseau Asie-IMASIE (CNRS/MSH). Paris : EHESS.
- 2 juillet 2008 : « Représentations de la ville et formes urbaines ». Journées de l'école doctorale « Villes et environnement ». Fontainebleau.
- 16-18 décembre 2009 : « Héritage et aménagement du territoire pour le tourisme : le cas de Bali ». journées d'étude « Les mutations architecturales et urbaines au voisinage d'un site patrimonial », Observatoire urbain de Siem Reap-Angkor : Architecture, Patrimoine, Développement, Siem Reap/Angkor : EFEO.
- 21 janvier 2010 : « Représentations de la ville et imaginaires urbains ». Journées d'étude « Ville, Transport, Territoire : quoi de neuf ? », Premières journées du Pôle Ville du PRES Université Paris-Est, Champs sur marne.
- 22 janvier 2010 : « Bali, une île rêvée. Entre imaginaire des voyageurs et représentations locales ». Journées d'étude « Ville, Transport, Territoire : quoi de neuf ? », Premières journées du Pôle Ville du PRES Université Paris-Est, Champs sur marne.
- 11 mars 2010 : « La ville entre héritage et projet en Asie ». Journée d'étude « Métropole, patrimoine et développement durable », Shanghai : université de Tongji.
- 20 décembre 2010 : « Vientiane à l'ère de la planification urbaine ». Colloque « Savoirs et projets : nouveaux regards sur le développement de Vientiane », Vientiane : ministère MCTPC.
- 21 juin 2011 : « Observatoire Siem Reap – Angkor : architecture, patrimoine,

développement urbain ». Séminaire régional « Villes émergentes et urbanisation en Asie du Sud-Est. Défis et opportunités, quels moyens d'action ? », Ministère des travaux publics et transports du Laos, Ambassade de France au Laos, Délégation régionale pour la coopération (DREG) à Bangkok, Vientiane : International Cooperation and Training Center.

- 15 septembre 2011 : « Emprunts et empreintes, héritages et hybridation des modèles asiatiques », Ateliers « Trajectoires et territoires de l'urbain en Asie orientale », 4<sup>ème</sup> colloque du Réseau Asie, Paris : ENSA Paris-Belleville.
- 18 octobre 2011 : « Résistance culturelle comme enjeu d'une modernité originale à Bali », séminaire de l'UMR AUSser « Persistance et résistance des formes urbaines et architecturales dans la production de la ville contemporaine en Asie », Paris : ENSA Paris-Belleville.
- 11 mai 2012 : « Mangupura, création d'une nouvelle capitale de département à Bali (Indonésie) », présentation à l'occasion de la journée d'étude du groupe de recherche NORAO : Nouvelles organisations régionales en Asie Orientale, Paris : UMR PRODIG.
- 4 novembre 2012 : « A Study of French Researches on Asian Architecture », séminaire « Urban Heritage Policie » organisé dans le cadre du réseau international : Urban Knowledge Network Asia, Deft : University of Technology, 4 au 6 novembre 2012.
- 1-2 novembre 2013 : « The Dialog between Heritage Conservation and Urban Development : Luang Prabang (RDPLao), Siem Reap-Angkor (Cambodge) », International Symposium "Safeguarding Lo Manthang and the Cultural Landscape of Upper Mustang", organized by the Department of Archaeology of Nepal, HimalAsia Foundation, Kathmandu University and UNESCO Office in Kathmandu, Kathmandu.
- 13 décembre 2014 : « Le projet patrimonial Kota Pusaka, les villes historiques, en Indonésie », séminaire organisé par l'ENSA de Paris-Belleville, l'UMR AUSser et l'association « Little People in Conservation »(Chiang Ma) dans le cadre du programme de recherche « "Les mots du patrimoine dans le projet architectural et urbain en Asie du Sud-Est : circulation, réception, création », Chiang Mai : university of Fine Art.
- 22-23 mai 2014 : « Les études architecturales et urbaines Thai-Lao », Atelier sur les études Thai-Lao organisé par Jean Baffie, Christophe Caudron, Louise Pichard-Bertaux de l'IrAsia (Institut de recherches asiatiques)/MAP (CNRS/AMU), Marseille : IrAsia.
- 7 mars 2015 : « Bangkok, de la ville aquatique à la ville atterrie », conférence donné à Hanoi Open University (HOU), Hanoi : HOU.
- 11 mars 2015 : « Ville et fleuve en Asie du Sud-est », conférence organisée par l'Institut des métiers de la ville de Hanoi à Hanoi Urban Project Institut (HUPI), Hanoi : HUPI.
- 16 mars 2015 : « L'urbanisation abordée par les cartes, plans et schémas directeurs », conférence organisée par le Comité de coopération avec le Laos et intitulée « Spécificités et enjeux du développement urbain au Laos », Paris : INALCO.

## Publications

Marquées par un changement d'échelle des dispositifs spatiaux étudiés, de la maison à l'aire urbanisée, mes recherches sont classées en cinq thèmes. Les trois premiers thèmes étudient des dispositifs spatiaux qui correspondent à différentes échelles d'analyse :

- De la maison à la rue : modèles d'habitat et modes d'habiter en ville, révélateurs de spécificités culturelles.
- De la rue à la ville : les tracés, éléments fondateurs du plan et générateurs de l'espace urbain.
- De la ville à l'aire urbanisée : évolution des modes de production de la ville et nouvelles combinatoires spatiales

Les deux derniers thèmes abordent des entrées plus problématiques qui se sont imposées au fil de programmes, notamment sous des aspects instrumentaux et opérationnels, et ont révélé des objets de recherche spécifiques :

- Représentations cartographiques de la ville : figurations de l'espace et planification.
- Patrimoine vs héritages : un nouveau regard porté sur les dispositifs spatiaux locaux

## De la maison à la rue

### Ouvrage de recherche

- 1998, *La maison balinaise en secteur urbain : étude ethno-architecturale*, Cahier d'Archipel n°29, École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris, 303 p., 58 ill.

### Articles de recherche dans des revues et contribution à des ouvrages collectifs

- 1995, « L'espace domestique contemporain à Bali : quelques maisons de Denpasar », *Archipel* 49, Paris, p.137-160.
- 2000, « La mesure dans l'espace domestique balinaise », *Archipel* 60, Paris, p.65-86.
- 2003, « Bali: pratiques héritées et modèles recomposés », in : VILLANOVA (de) Roselyne, VERMES Geneviève (dir.), *Architecture et habitat dans le champ interculturel, Espaces et Sociétés*, n° 113-114, L'Harmattan, Paris, 2003, p.47-67.
- 2004, « La mesure balinaise dans l'espace domestique », in : LE ROUX Pierre, SELLATO Bernard, IVANOFF Jacques (dir.), *Poids et mesures en Asie du Sud-Est, Weights and Measures in Southeast Asia : Metrological Systems and Societies*, vol.1, École française d'Extrême-Orient et Institut de Recherche sur le Sud-Est Asiatique, Paris, 2004, p.185-198.
- 2007, « O comme Orientation », in : BONNIN Philippe, DE BIASE Alessia (dir.), *Les cahiers de la recherche architecturale et urbaine*, n°20/21 : « L'espace anthropologique », Éditions du patrimoine, p.120-125.

## De la rue à la ville

### Direction d'ouvrage collectif

- 2001 (avec Pierre Clément), *Hanoï. Le cycle des métamorphoses. Formes architecturales et urbaines*, Recherches/IPRAUS, coll. « Les Cahiers de l'IPRAUS », Paris, 351 p.

### Articles de recherche dans des revues et contribution à des ouvrages collectifs

- 1993, « Badung, un royaume agraire du *pasisir* balinaise », *Asies : aménager l'espace*, Centre de Recherche sur l'Extrême-Orient de Paris-Sorbonne (CREOPS), Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, p.75-88.
- 2002, « Manille et sa région métropolitaine », in : FOUCHER Michel (dir.), *Asies Nouvelles*, Belin, Paris, p.210-212.
- 2002, « Phnom Penh, le renouveau d'une capitale », in : FOUCHER Michel (dir.), *Asies Nouvelles*, Belin, Paris, p.232-235.
- 2002 (avec Muriel Charras), « Jakarta », in : FOUCHER Michel (dir.), *Asies Nouvelles*, Belin, Paris, p.184-186.
- 2002 (avec Emmanuel Cerise), « Hô Chi Minh-ville, capitale économique », in : FOUCHER Michel (dir.), *Asies Nouvelles*, Belin, Paris, p.247-249.
- 2002 (avec Christian Pédelahore), « Hanoi, une ville en projet confrontée à sa mémoire », in : FOUCHER Michel (dir.), *Asies Nouvelles*, Belin, Paris, p.250-252.
- 2003, « La formation d'une rue marchande et son impact sur les tissus urbains : le cas de la rue Hasanudin, ancien axe fondateur de la capitale royale de Denpasar », *Actes*

du 1er Congrès Asie du Réseau Asie, 24-25 septembre 2003, Paris : Centre des Conférences Internationales du ministère des Affaires Étrangères, support cédérom, Paris.

- 2004, (avec Karine Peyronnie), « Projets de voirie et recompositions urbaines à Vientiane et Hanoi », in : *Gouverner les villes du Sud. Défis pour la recherche et pour l'action*, actes du colloque international du PRUD (Unesco, 5-7 mai 2004), Paris : ministère des Affaires Étrangères, novembre 2004, p.104-108.
- 2005, « Contacts de structures spatiales lors de la formation d'une rue marchande à Denpasar (Bali) », in : VILLANOVA (de) Roselyne, VERMES Geneviève (dir.), *Le métissage interculturel. Créativité dans les relations inégalitaires*, L'Harmattan, coll. « Espaces interculturels », Paris, p.147-176.
- 2010, (avec Cerise Emmanuel), « Du sentier de la « forêt de lataniers » à la rue commerçante, histoire d'une mutation urbaine : la rue Dong Palane », in : Clément-Charpentier Sophie, Clément Pierre, Goldblum Charles, Sisoulath Bounleuam, Taillard Christian (dir.), *Vientiane. Architectures d'une capitale. Traces, formes, structures, projets*, Paris: Recherches/IPRAUS, coll. « Cahiers de l'IPRAUS », p. 201-217.
- 2015 (à paraître), « Résistance culturelle comme enjeu d'une modernité originale à Bali », in : Lancret Nathalie, Attali Jean dir.), *Architectures et villes d'Asie : héritages et projets* (titre provisoire), Liège : Mardaga.

#### **Rapports de recherche**

- 2004, (avec Emmanuel Cerise, René de Maximy, Karine Peyronnie, Bounleuam Sisoulath), *Projets de voirie et recompositions urbaines à Vientiane et Hanoi*, rapport de la recherche collective du Programme de Recherche Urbaine pour le Développement (GEMDEV/ISTED), Paris, 150 pages et 68 planches graphiques.

#### **Contributions dans des revues et lettres d'information**

- 2004, (avec Karine Peyronnie), « Projets de voirie et recompositions urbaines à Vientiane », *Villes en développement*, n°63-64, « Programme de Recherche Urbaine pour le Développement : gouverner les villes du Sud », Paris, mars-juin 2004, p.13-14.

#### **De la ville à l'aire urbanisée**

##### **Articles de recherche dans des revues et contribution à des ouvrages collectifs**

- 2010, (avec Charles Goldblum), « La capitale laotienne à l'ère des schémas directeurs », in : Clément-Charpentier Sophie, Clément Pierre, Goldblum Charles, Sisoulath Bounleuam, Taillard Christian (dir.), *Vientiane. Architectures d'une capitale. Traces, formes, structures, projets*, Paris: Recherches/IPRAUS, coll. « Cahiers de l'IPRAUS », p. 417-437.
- 2010, (avec Goldblum Charles), « Mutations urbaines et architecture », synthèse de la thématique « Architecture et urbanisme », *Les Mondes de l'Asie et du Pacifique. Recherches et enjeux*, Réseau Asie-Imasie /Les Indes savantes, Paris, p.101-104.
- 2012, (avec Manuelle Franck), « Denpasar : constitution d'une région urbaine internationalisée par le tourisme », in : FRANCK M., GOLDBLUM C. et TAILLARD C. (dir.), *Territoires de l'urbain en Asie du Sud-Est. Métropolisations en mode mineur*, CNRS-Editions, collection Alpha, p. 223-252.

#### **Rapports de recherche**

- 2008, (avec Pierre Clément, Bernadette Laurencin, Yu Yi Fan), *Architectures comparées France-Chine : une démarche de projet pour une ville durable. Vers une opération pilote à Shanghai*, rapport de la recherche collective du Programme *L'architecture de la grande échelle* (MCC/PUCA).

## Représentations cartographiques de la ville

### Articles de recherche dans des revues et contribution à des ouvrages collectifs

- 2001, « Inventaire des plans de villes d'Asie du Sud-Est », *Hanoi. Le cycle des métamorphoses. Formes architecturales et urbaines*, Recherches/IPRAUS, Paris, p.53-72.
- 2001, « La représentation de l'espace urbain en Asie du Sud-Est », *Hanoi. Le cycle des métamorphoses. Formes architecturales et urbaines*, Recherches/IPRAUS, Paris, p.73-88.
- 2007, (avec Emmanuel Cerise, Bruno Fayolle Lussac), « Album : Mapping Xi'an », in : FAYOLLE LUSSAC Bruno, HØYEM Harald, CLEMENT Pierre (dir.), *Xi'an. An Ancient City in the Modern World. Evolution of the Urban Pattern 1949-2000*, Recherches/IPRAUS, Paris, p. 65-135.
- 2010, (avec Sophie Clément), « Les architectures de la ville 2. Les représentations cartographiques et leur impact sur la fabrication urbaine », *Les Mondes de l'Asie et du Pacifique. Recherches et enjeux*, Réseau Asie-Imasie /Les Indes savantes, Paris, p.125-128.
- 2012, « Représentations de la ville et changements d'échelle », in : De Coninck F. Deroubaix J-F. (dir.), *Transformations des horizons urbains. Savoirs, imaginaires, usages et conflits*, L'œil d'Or, 2012, Paris, p. 287-292.

### Autres publications relatives à la cartographie

- 2000, *Inventaire des cartes et plans de la ville de Vientiane*, RDP Lao, Vientiane.
- 2000, Catalogue de l'exposition « Vientiane à travers une lecture cartographique 1900-2000 », Vientiane, mars 2000.
- 2001, (avec Pierre Clément), *Hanoi. La ville en plans. 1873-1943*, IPRAUS/IFA/CAOM, cédérom, Paris.
- 2003, (avec Pierre Clément, Catherine Raymond), *Vientiane. Un siècle de cartographie. 1895-2000*, IPRAUS, Ateliers du Patrimoine ; cédérom, Paris/Vientiane.

### Cédéroms

- 2001, (avec Emmanuel Cerise), *Hanoi. La ville en plans. 1873-1943*, IPRAUS/IFA/CAOM, cédérom, Paris.
- 2003, (avec Pierre Clément, Catherine Raymond), *Vientiane. Un siècle de cartographie. 1895-2000*, IPRAUS, Ateliers du Patrimoine ; cédérom, Paris/Vientiane.

## Patrimoine vs héritages

### Direction d'ouvrage collectif

- 2015 (accepté, sous presse), *Architectures et villes d'Asie : héritages et projets* Liège : Mardaga.

### Articles de recherche dans des revues et contribution à des ouvrages collectifs

- 1996, « Patrimoine et architecture folklorique à Bali », *Cahiers μ Recherches* : « Patrimoine urbain et modernité », Actes de la journée du 7 novembre 1995 organisée par le laboratoire Théories des Mutations Urbaines, Institut Français d'Urbanisme et Université Paris VIII, Cahiers n°9/10.
- 2006, (avec Pierre Clément, Bruno Fayolle-Lussac) « Architecture de la ville : structures du temps long. Patrimoine et projet », *Réseau Asie, Les mondes asiatiques. Recherches et enjeux*, Les Indes Savantes, Paris, p.75-85.

- 2009, *La fabrication de la ville et de ses architectures en Asie du Sud-Est contemporaine, entre héritage et projet*, Synthèse des travaux présentée en vue de l'habilitation à diriger des recherches, Université Paris 8.
- 2014, « Angkor-Siem Reap : entre protection et développement », *Diagonal*, n°190, pp. 27-31.
- 2015 (à paraître), « Émergence et réception de la notion de patrimoine à Bali », in : GUICHARD-ANGGUIS Sylvie, FRESNAIS Jocelyne (dir.), *Patrimoine culturel en Asie : préserver, transmettre et reproduire*, Presses Universitaires de Paris-Sorbonne.
- 2015 (accepté, sous presse), « Le « grand carrefour », dispositif de la centralité urbaine héritée des États royaux agraires à Denpasar (Bali) », *Architectures et villes d'Asie : héritages et projets* Liège : Mardaga.

#### **Contributions dans des revues et lettres d'information**

- 2000, (avec Pierre Clément), « Confrontations de cultures spatiales, patrimoine architectural et urbain en Asie », *La Lettre de l'IPRAUS*, n°11, Paris.
- 2004, (avec Pierre Clément), « Vientiane. Patrimoine et développement urbain », *La Lettre de l'IPRAUS*, n° 14, Paris.
- 2008, (avec Inès Gaulis), « Observatoire Siem Reap–Angkor. Architecture, patrimoine, développement », *La lettre de l'IPRAUS*, n°17, Paris.
- 2008 (avec Inès Gaulis, Aline Hétreau Pottier, Adèle Esposito), *Bulletin de l'Observatoire Siem Reap–Angkor. Architecture, patrimoine, développement*, n°1.
- 2010, *Bulletin de l'Observatoire Siem Reap–Angkor. Architecture, patrimoine, développement*, n°2.

#### **Expositions**

- Membre de l'équipe d'organisation de l'exposition « 1900 – 2000, Vientiane à travers une lecture cartographique », organisée par les Ateliers Lao du Patrimoine et l'IPRAUS, Vientiane : Centre de langue française, 2-31 mars 2000.
- Membre de l'équipe d'organisation de l'exposition « Hanoi. Le cycle des métamorphoses », organisée par l'IPRAUS, Paris : Institut Français d'Architecture, du 12 juin au 15 sept. 2001 ; Hanoï : Temple de la Littérature, de novembre à décembre 2001.
- Membre de l'équipe de l'exposition « Vientiane, patrimoine et ville contemporaine », organisée par les Ateliers du Patrimoine et l'IPRAUS, Vientiane : École des Beaux-Arts, du 20 novembre au 20 décembre 2002.
- Membre de l'équipe de l'exposition « Vientiane-Luang Prabang : patrimoine et développement durable », organisée par l'IPRAUS avec les Ateliers du Patrimoine de Vientiane et la Maison du Patrimoine de Luang Prabang, Paris : ENSA de Paris-Belleville, du 26 avril au 14 mai 2004.
- Depuis 1998, organisation ou participation depuis 1998 aux expositions annuelles organisées, à Paris et en Asie, dans le cadre des formations d'enseignement sur les villes d'Asie : Bangkok, Siem Reap-Angkor, Vientiane, Hanoi, Hong Kong, Shanghai.