

Patricia MEEHAN



Equipe de rattachement :

ACS

Mail :

tricia.meehan@libertysurf.fr

Fichier(s) associé(s) :

 [Bibliographie / Publications](#)

Statut

- Maître-assistante, ENSA de Normandie
- Chercheur dans l'équipe ATE Normandie

Formation universitaire

- *Doctorat d'Architecture*, Université de Paris 8, 2010.
- *DEA Le projet architectural et urbain : théories et dispositifs*, Université de Paris 8, 2003.
- *Master of Arts*, French Cultural Studies, (Études culturelles françaises), Columbia University, Graduate School of Arts and Sciences, Reid Hall, Paris, France, 2002.
- *Graduate Diploma* (Master recherche), Architectural Association School of Architecture, (Londres - Angleterre), Graduate School in the History and Theory Programme. (Programme de l'Histoire et de la Théorie)
- *Bachelor of Architecture*, University of Detroit, Detroit, MI, États-Unis, 1985. *Diplômée Magna Cum Laude*, Études d'architecture et d'urbanisme à l'étranger, Polytechnika Warszawa, Varsovie Pologne, 1983.

Thèmes de recherche

Ses recherches portent sur le 20e siècle s'intéressant notamment à la politique architecturale de l'État en France, la gouvernance d'urbanisme en France, Paris et sa région, la critique architecturale dans la culture anglo-américaine et les écrits d'architectes.

Recherches / Colloques / Conférences

2010-2012 : *4th International Congress on Construction History*, secrétaire scientifique bilingue, pour ce congrès organisé par les ENASA de Paris-Malaquais, Paris-La Villette et Versailles aussi bien que le Centre d'Histoire des Techniques et de l'Environnement, prévu pour juillet 2012.

2011 : « Confronting the East-West Divide : Recentering Paris and Its Region », conférence dans le cycle, *Les rencontres sur la culture contemporaine*

, Boston University, 12 Octobre 2011.

2010 : « Les écrits de Colin Rowe », intervention dans le cours, Critique et histoires de l'architecture et de la ville, coordonné par Hélène Jannièrre, ENSA de Paris-La-Villette, le 9 novembre 2010.

2010 : « La défense des Bâtiments civils et la naissance de la Direction de l'Architecture », conférence dans le cadre du 2^{ème} année du Master de Recherche *Histoire culturelle et sociale de l'Architecture et des formes urbaines*, à l'ENSA de Versailles, le 28 mai 2010.

2010 : « Continuity Amidst the Chaos : The Reform of State Architectural Services in France 1930-1948 », *Architecture and the State, 1940s to 1970s, Second Architecture Inside/Outside Symposium*, Columbia University, Graduate School of Architecture, Planning and Preservation, 2-3 avril 2010.

Enseignements en master à ENSA de Versailles

- Séminaire en master en 2011-2012 : *Lectures critiques en anglais : "Critical Inquiry"*

Boston University à Paris

- Participation à la mise en place de Londres-Paris programme d'été pour le Département de l'Histoire de l'Art et l'Architecture.
- Cours : Été 2011, Été 2012 (prévu), co-enseigné avec Bernard Zirnheld : *Paris and Its Architecture : From Monument to Urban Landscape*, (Paris et son architecture : Du monument au paysage urbaine).

Columbia Programs in Paris, Programme Undergraduate

- 2e semestre 2012 : Direction de recherche

Publications récentes

(à paraître 2012) « Val Maubuée : La Cité jardin revisitée », in Antoine PICON et Clément ORILLARD (dir.), *La Ville nouvelle de Marne-la-Vallée* (titre provisoire), Marseille : Parenthèse/Noisiel : EPAMarne

(à paraître 2012) « Barilari, André », « Belmont, Joseph », « Bled, Bernard », « Bouvier, Christian », « Ceccaldi-Raynaud, Charles », « Consigny, Pierre », « Filippi, Pierre-Louis », « Fraysse, Jacqueline », « Gautier, Jacques », « Hutin, Georges », « Josse, Pierre », « Lacaze, Jean-Paul », « Lion, Robert », « Maugard, Alain », « Mayet, Pierre », « Millier, Jean », « Prothin, André », « Denis de Senneville-Grave, Gérard », in Pierre CHABARD et Virginie LEFEBVRE-PICON (dir.), *La Défense : idées, acteurs, projets*, (2 vol.), Marseille : Parenthèses / Paris : EPAD.

« Continuité à travers la chaos : La réforme des services de l'Architecture de l'État en France 1930-1946 », *fabricA*, no 4, 2010, pp. 82-99.
