

Frédéric POUSIN



Equipe de rattachement :

IPRAUS


Statut:


Directeur de recherche HDR, CNRS

Mail :

frederic.pousin@paris-belleville.archi.fr

Fichier(s) associé(s) :

 CV Frédéric Pousin (français) 2015

 CV Frédéric Pousin (english) 2015

Statut

- Directeur de recherche au CNRS (DR1)
- Chercheur au laboratoire IPRAUS

Titres et qualifications universitaires

- 1997 Habilitation à diriger des recherches à l' EHESS, Paris. "Architecture et paysage : le point de vue de la conception".
- 1992 Doctorat en sciences du langage, EHESS, Paris. Directeur : Louis Marin. Architecture et représentation : Figurations d'un modèle antique. Mention très honorable à l'unanimité du jury.
- 1983 Diplôme d'architecte DPLG, Unité Pédagogique n°6, Paris. Directeur : Yannis Tsiomis. "La conception, le dessin, le projet chez Le Corbusier et Carlo Scarpa".
- 1980 Maîtrise de russe, Université de Paris VIII. Directeur : Anatole Kopp. Mémoire : "La ville socialiste : utopie et réalité du premier Plan quinquennal en URSS". Mention TB.

Thèmes de recherche

Mon activité de recherche porte sur les savoirs et les représentations qui fondent le domaine de l'architecture, de la ville et du paysage, leur mise en place, leur évolution et leur transformation. Elle emprunte deux voies : une investigation à caractère épistémologique faisant une large place au visuel d'une part, l'exploration des paradigmes de la conception et du projet d'autre part. En cohérence avec l'extension de mon domaine de recherche au paysage, j'ai développé plusieurs chantiers sur le pouvoir des figures, le paysage urbain et plus récemment sur les usages de la photographie dans l'aménagement, en particulier dans les projets de paysage.

Thèses encadrées

Programmes de recherche

- 2015 Responsable du pôle Paysage. UMR AUSSER
- 2014 Membre de l'axe transversal Explorations Figuratives. Les nouvelles lisibilités du projet. UMR AUSSER
- 2013 Lauréat du programme de recherche "Blanc 2013" de l'Agence nationale de la recherche (ANR), Photopaysage-Savoirs, pratiques, projets (Partenariat LAREP- l'ITEM- 9 chercheurs, enseignants-chercheurs, ingénieurs et 2 post-doctorants), 2013-2017.
- 2012 Lauréat du Programme de recherche du Ministère de l'Ecologie et du Développement Durable : ITTECOP (Infrastructures terrestres, écosystèmes et paysages), D-Transect. Les Délaissés des TRAversées de la Vallée de l'HuveauNe : diSpersion des Espèces, pratiques vernaCulaires, médiaTions paysagères, (8 chercheurs, enseignants-chercheurs, ingénieurs), Partenaires : LAREP LPED-UMR151 IRD/Université Aix-Marseille, CRESSON-UMR 1563 CNRS/MCC COLOCO, BAZAR URBAIN, 2013-2014.

Responsabilités administratives et scientifiques

- 2014 Membre nommé du conseil de laboratoire de l'UMR AUSSER et du conseil de laboratoire de l'IPRAUS.
- 2011-2014 Directeur du Laboratoire de recherche en paysage (LAREP) de l'ENSP
- 2013-2014 Membre nommé du Conseil scientifique de l'Ecole nationale supérieure d'architecture de Lyon
- 2011-2014. Membre élu du Conseil scientifique de l'ENSP Versailles-Marseille.
- 2009-2011. Membre nommé du Conseil de l'enseignement et de la recherche ENSP Versailles
- 2008-2009. Membre du comité scientifique de la consultation internationale du Grand Paris, Ministère de la culture et de la communication,
- 2006 -2010. Membre du comité scientifique du programme interdisciplinaire " L'architecture de la grande échelle " Ministère de la Culture et de la communication.
- 2001-2004. Membre nommé du Conseil Supérieur de l'Enseignement de l'Architecture, Ministère de la culture et de la communication
- 2004-2008. Membre du comité de pilotage des Journées européennes de la recherche architecturale et urbaine EURAU

Enseignements en masters et écoles doctorales

- 2011-2013 Responsable du module Histoire et critique du projet de paysage, au sein du master Théories et démarches du projet de paysage
- 2004-2011 Charge de cours à l'Université Paris 1 au sein du magistère Urbanisme et aménagement (2e cycle) thème « Paysage et aménagement ».
- 2004-2007 Charge de cours à l'université de Paris 1 au sein du master Environnement (M1 et M2) thème « Analyse paysagère ».

Directions de thèse et d'habilitations à diriger des recherches en cours

- Direction de thèse: 3, deux soutenues, une en cours.
- Encadrement de post-doc : 3
- Jury de thèse : 10
- Jury d'habilitation à diriger des recherches : 2
- Jury de diplômes d'architecte DPLG : 25 environ

Bibliographie sélective

Ouvrages et directions d'ouvrages scientifiques

POUSIN F. (avec Essaïan E., Coulais J.-F., Mariolle B.) (dir.), *Explorations figuratives, nouvelles lisibilités du projet*. Volume 1 : « Représentations et Citoyenneté », avec des textes de J. Beller, P. Bouchain et A. Renk. Volume 2 : « Représenter et Modéliser le terrain », avec des textes de E. Cogato Lanza, C. Girot, H. Davodeau, A. Marco et N. Tixier. Volume 3 : « Le projet comme recherche », avec des textes de S. Eliasson, A. Jammes, R. Scoffier et P. Vigano, Paris, Ecole nationale supérieure d'architecture de Paris-Belleville, 2016.



POUSIN F., avec Mark Dorrian (dir.), *Seeing from above : the aerial view in visual culture*, IBTaurus, 2013, 310 p.

POUSIN F., avec Mark Dorrian (dir.), *Vues aériennes. Seize études pour une histoire culturelle*, Metis Presses, Genève, 2012, 208 p.

POUSIN F., avec M. Berger (éd.), *Espaces du quotidien*, Paris, LADYSS Université de Paris 1, coll. "STRATES - Matériaux pour la recherche en sciences sociales", vol. 14, 2008.

POUSIN F., avec H. Jannièrè (éd.), *Paysage urbain : genèse, représentations, enjeux contemporains*, Paris, LADYSS Université de Paris 1, coll. "STRATES - Matériaux pour la recherche en sciences sociales", vol. 13, 2007.

Figure de la ville et construction des savoirs

Image not found
<https://static-origin.openedition.org/covers/OB/editions-cnrs/4267/4267-225x270.jpg>

POUSIN F. (dir.), *Figures de la ville et construction des savoirs: architecture, urbanisme, géographie*, Paris, CNRS Éditions, 2005, 212 p.

Direction de numéros de revues

POUSIN F., avec D. Delbaere (dir.), « Paysage et environnement : quelles mutations pour les projets d'aménagement ? », *Espaces et sociétés*, 2011/3 (n°146).

POUSIN F., avec J.L. Brisson (dir.), « Du côté des ingénieurs » *Les carnets du paysage*, 18, 2009, 214 p.

Contributions à des ouvrages scientifiques

POUSIN F. (avec Sylvie Archaimbault), « Traversée vécue, traversée rêvée », in Nicolas Tixier (dir.), *Traversées urbaines, Villes et films en regard*, Genève, MétisPresses, coll "vuesDensemble Essais", 2015, p. 43-52.

POUSIN F., « Photographie, projet de paysage et culture professionnelle », in *La Mission photographique de la DATAR. Nouvelles perspectives critiques*, Paris, La Documentation française, 2014, p.111-127.

POUSIN F., « Projeter la grande échelle. L'aménagement du littoral aquitain (1967-1988) », in Nathalie Roseau, Marie Thebaud-Sorger (dir.), *L'emprise du vol*, Genève, Metis-Presses, 2013, p. 147-164.

POUSIN F., « Projeter le paysage rural. Réflexion prospective et rétrospective », in Guillot Xavier (dir.), *Espace rural et projet spatial. Vol 3: Du terrain à la recherche. Objets et stratégies*, Saint-Etienne, Les presses universitaires de Saint-Etienne, 2012, p.

POUSIN F., « Urban Cuttings : Sections and Crossings », in Christophe Girot, Fred Truninger (eds), *Landscape, Vision, Motion*, Zurich, Jovis Verlag GmbH, p. 101-117.

POUSIN F., "Le quotidien et les ambiances : histoires croisées", in *Ambiances in Action*. Proceedings of the 2nd International Congress on Ambiances, Montreal, 2012, p. 331-336 [halshs-00745944 - version 1]

POUSIN F., « La ville éclatée : entre territoire et paysage », in Catherine Maumi (dir.) *Pour une poétique du détour. Rencontre autour d'André Corboz*, Paris, Editions de la Villette, 2010, p. 93-110.

Articles

POUSIN F., avec Delbaere D., « Putting the Narrative in the Image – the Editorial Work of Landscape Architect Jacques Simon during the 60s and 70s », *OASE Journal for Architecture*, N°98 Narrating Urban Landscape, à paraître.

POUSIN F. (avec Bertho R.), « L'observatoire photographique du paysage du PNR des Vosges du Nord : de l'œuvre à l'action », *Projets de paysage* n°15 [en ligne], publié le 12/01/2017. URL : http://www.projetsdepaysage.fr/fr/l_observatoire_photographique_du_paysage_du_pnr_des_vosges_du_nord_de_l_u

POUSIN F., « Walking in the City and Landscape Project » *MANZAR. The Scientific Journal of Landscape*, n°32 Landscape and Ecology, 2016, p. 70-79.

POUSIN F., « Aerial Views and the Future of Metropolitan Paris » *New Geographies 4*, Scales of the Earth, Puritan Press, Harvard, 2011, p. 64-72.

POUSIN F., « Photographier le paysage urbain » *Ethnologie française*, 2010/4, p. 673-684.

POUSIN F., « Figures d'ingénieur avec paysage » *Les carnets du paysage*, 18, 2009, p. 3-10.

POUSIN F., « Les concepteurs de la ville en quête de l'espace familial (1945-1975) » *STRATES 14*, 2008, p. 193-212.

POUSIN F., « Introduction » *STRATES 14*, 2008, p. 9-17.

POUSIN F., « Du townscape au "paysage urbain", circulation d'un modèle rhétorique mobilisateur », *STRATES 13*, 2007, p. 25-50.

Actes de séminaires

POUSIN F., avec Delbaere Denis, Jaquand Corinne, Hattet Véronique, *Plan Paysage- Session 1 Marne la Vallée, Actes des séminaires itinérants Plan Paysage*, 2016, 27 p.

POUSIN F., avec Delbaere Denis, Pousin Frédéric, Belmonte Christine, Hattet Véronique, Soulier Hélène, Ramos Aurélien, *Plan Paysage-Session 2-Côte Aquitaine, Actes des séminaires itinérants Plan Paysage*, 2016, 40 p.

Autres publications

2014 POUSIN Frédéric, responsable, rapport final du programme de recherche ITTECOP (Infrastructures terrestres, écosystèmes et paysages), D-Transect. Les Délaissés des TRAversées de la Vallée de l'HuveauNe

: diSpersion des Espèces, pratiques vernaCulaires, médiaTions paysagères, Partenaires : LAREP LPED-UMR151 IRD/Université Aix-Marseille, CRESSON-UMR 1563 CNRS/MCC COLOCO, BAZAR URBAIN, 151 p. <http://dtransect.jeb-project.net/>

2006 POUSIN Frédéric (dir.), BUNUEL Fabrice, DELBAERE Denis, HEBERT Florent, JANNIERE Hélène, MICHEL Xavier, "Saisir le paysage urbain : Du rôle des publications et figurations architecturales, des pratiques photographiques et cinématographiques (1960-1970)" rapport de recherche finale, Ministère de la Culture et de la Communication, BRAUP, 350p.
