

# Joanne VAJDA



Equipe de rattachement :

AHTTEP

Statut:

Maître de conférences, ENSA Paris-Malaquais

Mail :

[joanne.vajda@gmail.com](mailto:joanne.vajda@gmail.com)

Fichier(s) associé(s) :

 [CV\\_Joanne Vajda 2017](#)

 [Publications Joanne Vajda 2017](#)

## Statut

- Maître de conférences, ENSA Paris-Malaquais
- Discipline : Ville et territoire
- membre du groupe de recherche AHTTEP (ENSA Paris-la Villette)

## Titres universitaires

- Architecte DPLG (École d'architecture de Paris La Villette, 1995)
- Docteur en histoire (EHESS, 2005)
- Qualifications CNU en sections 18 (Architecture, arts appliqués, arts plastiques) et 24 (Aménagement de l'espace, urbanisme)

## Thèmes de recherche

- Histoire urbaine et histoire de l'architecture en Europe, XIXe-XXe siècles

## Activités de recherche

- Depuis 2014 : membre de l'unité de recherche AHTTEP – Architecture Histoire Techniques Territoires Patrimoines - UMR CNRS/MCC AUSser 3329
- Depuis 2007: membre du Conseil Scientifique du Pôle Sciences de la Ville, Université Paris 7 – Denis Diderot
- 2006-2011 : responsable scientifique et coordinatrice d'une équipe de recherche travaillant sur l'observation de l'évolution de l'espace urbain en Europe (1850-2008).
- 2005-2006 participation à un projet de recherche visant l'élaboration d'un Atlas historique et contemporain des villes et des lieux touristiques en Europe.
- Depuis 2000 : chercheur associé au Centre de Recherche sur la Littérature des Voyage (CRLV), 28, rue Serpente, 75006 Paris.

## **Activités d'enseignement**

### **à l'ENSA de Paris-Malaquais depuis 2016**

- HMONP – encadrement de mémoires
- PFE – encadrement
- L3 – P5 – Studio de projet. La ville plurielle. Visions périphériques. Avec Sandra Planchez. Thierry Mandoul coordinateur
- L1 – P2 – Studio de projet. Valéry Didelon coordinateur

### **à l'ENSA de Bretagne 2010-2016**

- 2010-2016 Coordination pédagogique de la formation HMONP, Habilitation à la maîtrise d'oeuvre en nom propre
- 2010-2016 Encadrement PFE. « Territoires de l'architecture et développement durable ». Avec Philippe Madec et Marion Faunières. Master 2e année
- 2011-2016 Encadrement de mémoires, y compris de mémoires visant le parcours recherche. Master 2e année
- 2014-2016 Séminaire. Master 1ère année. Futur-s. Avec Christophe Camus. Socio-histoire des discours, représentations et pratiques de projet par/pour les architectes et l'architecture.
- 2010-2016 Licence 3e année. Studio de projet « L'urbanité, la mobilité, l'habiter ». Projet urbain

### **à l'ENSA de Paris-La Villette 1995-2010**

- 2002-2010 Enseignement du projet L2, M1, M2, PFE
- 2009-2010 Séminaire « Projet, histoire, critique » avec Hélène Jannière
- 1995-2002 Histoire et théories de l'architecture et de la ville avec Michel Vernes

### **à l'Université de Paris I Panthéon-Sorbonne, UFR d'Arts plastiques et Sciences de l'art, section Design et Environnement**

- 2005-2011 Chargée de cours

## **Publications (sélection)**

### **Ouvrage**



Joanne Vajda

**Paris Ville Lumière**  
Une transformation  
urbaine et sociale  
1855-1937



Paris, L'Harmattan, 2015, 418 p.

### **Contributions à des ouvrages collectifs**

« L'hôtel Claridge, lieu de séjour de l'élite voyageuse », in Sylvain PATTIEU (dir.) *Bons baisers de Paris. 300 ans de tourisme dans la capitale*, Paris, Paris bibliothèques / Comité d'histoire de la ville de Paris, 2015, p. 34-35

« L'architecture de Monaco dans les guides depuis les années 1860 jusqu'aux années 1920 », in Nathalie ROSTICHER GIORDANO (dir.), *Monacopolis. Architecture, urbanisme et urbanisation à Monaco, réalisations et projets. 1858-2012*, Monaco, NMNM, 2014, p. 593-596.

(avec Cécile MESCAM), « Maillols en héritage », in Jean-Yves ANDRIEUX, Simon LETONDU (dir.), *Georges Maillols (1913-1998), architecte*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2013, p. 210-213.

Coordination (en collaboration avec Evelyne Cohen et Bernard Toulhier) du n°15 de la revue *In Situ*. Revue des patrimoines, « Le patrimoine des guides : lectures de l'espace urbain européen ». Rédaction de l'introduction et réalisation de deux entretiens., 2011. <http://insitu.revues.org/111>

« Espaces publics en Europe dans les guides de voyage : pratiques et représentations. 1950-1970. » *In Situ*. Revue des patrimoines, n°15, 2011. <http://insitu.revues.org/683>

### **Actes de colloque**

« L'architecture hôtelière dans l'espace urbain parisien. 1855-1930 », in Patrick HARISMENDY (dir.), *Pension complète ! Tourisme et hôtellerie (XVIIIe-XXe siècles)*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2016, à paraître.

« Les espaces publics en Europe à travers les guides de voyage. 1950-1970 », in PINTO da SILVA, Madalena (coord.). 'EURAU12 Porto | Espaço Público e Cidade Contemporânea: Actas do 6º European Symposium on Research in Architecture and Urban Design'. Porto, FAUP, 2012. ([article de colloque en ligne](#))

### **Article de revue**

« L'urbanité, la mobilité, l'habiter », Exercice(s) d'architecture *Revue de l'ENSA de Bretagne*, n°4, mai 2012, p. 104-111.

### **Participations à des colloques**

- 7-9 sept 2017 : VIII<sup>e</sup> congrès de l'Association italienne d'histoire urbaine « La città, il viaggio, il

turismo. Percezione, produzione e trasformazione ». Communication « La modernité architecturale et urbaine de l'Italie dans les guides en langue française. 1950-1970 »

- 8-9 juin 2017 : Organisation du 4<sup>e</sup> séminaire du réseau PAPIer – Pédagogie, architecture, paysage *Rendre les étudiants actifs. Pourquoi ? Comment ?* en collaboration avec Patricia Scheffers FA, ULg, Liège, Belgique Diane Leduc, Dépt. Didactique, UQAM, Canada, Marie-Christine Raucant, LOCI, UCL, Bruxelles, Belgique et communication présentée « Apprendre à (s')évaluer : les leçons du séminaire PAPIer 2016 ».
  - 24-25 avril 2017 : Journées d'études "Tourisme culturel et détournements patrimoniaux", du programme de recherche exploratoire franco-espagnol « L'influence du tourisme sur la transformation de l'espace urbain: nouvelles fictions patrimoniales » (2016-2018), soutenu par la Casa de Velázquez-École des Hautes études hispaniques et ibériques et l'Universidad de Alcalá de Henares (Espagne). Participation à une table ronde.
  - 16 juin 2016 – Organisation du colloque « Des objets, des images pour voir la ville. Itinéraires à partir des collections de Roxane Debuissou » en collaboration avec Eric Monin, professeur ENSA Paris-Val de Seine, chercheur au LACTH, ENSAP de Lille et Evelyne Cohen, Professeure en Histoire et anthropologie culturelles XXe siècle – Ecole nationale supérieure des Sciences de l'information et des bibliothèques (Enssib-Université de Lyon) – LARHRA - Laboratoire de recherches historiques Rhône Alpes (UMR CNRS 5190).
  - 18-19 mai 2016 – Cycle international de débats : « Comunicação, imaginário e cultura na cidade do Rio de Janeiro », organisé par l'Université de l'État de Rio de Janeiro - UERJ et le CEFET - Centre Fédéral d'Enseignement Technologique de Petrópolis. Deux conférences, à Rio et à Pétropolis.
  - 1-8 mai 2016 – Organisation d'un workshop international « Reconstructing Urbanity » à Rotterdam. Participation d'enseignants et d'étudiants de plusieurs écoles d'architecture en Europe : Rotterdam Academy of Architecture and Urban Design – RavB (Pays-Bas), Braunschweig Institute for sustainable urbanism (Allemagne), Politechnika Gdanska (Pologne), Münster Architecture School (Allemagne) et ENSA Bretagne (France). Les projets proposés ont été exposés au Museum Rotterdam de mai à juillet 2016 pendant la Biennale internationale d'architecture de Rotterdam.
  - 27 novembre 2015 : "Les touristes arrivent, Paris bouge ! Une transformation urbaine et sociale sous l'influence de l'élite voyageuse. 1855-1937", cycles de conférences : *Bons Baisers de Paris. 300 ans de tourisme dans la capitale*, Petit Palais.
  - 16 juin 2015 – Colloque « Les enjeux de l'enseignement de l'architecture et de la formation des enseignants ». Atelier « Apprendre à décrypter ses pratiques d'enseignement: vers le *Scholarship of Teaching and Learning* – SoTL », organisé par le réseau PAPIer – Pédagogie, architecture et paysage.
  - 29 mai 2015 – Participation à la journée d'études "Tourisme" organisée par l'UMR AUSser 3329, coordination : Lionel Engrand, Soline Nivet, Virginie Picon-Lefèbvre.
  - 13 et 14 mai 2015 – Participation à la journée européenne d'échanges sur les pratiques pédagogiques d'enseignants français et européens, organisées par l'ENSA Toulouse et le LRA.
  - 2-3 avril 2015 – Organisation d'un séminaire sur la formation HMONP – Habilitation à la maîtrise d'œuvre en son nom propre. Séminaire ayant réuni responsables pédagogiques et administratifs des écoles d'architecture, en collaboration avec Caroline Bouvignies (ENSAB)
-