

# **Cultures, savoirs, médiations et productions architecturales**

## **La société Centrale des Architectes et l'organisation de la profession en France au XIXe s.**

### **Résumé thèse**

- Lire la suite de La société Centrale des Architectes et l'organisation de la profession en France au XIXe s.

## **Tempo Virilio. Où l'écologie grise, ramenée à l'architecture, comme élément de réponse aux enjeux sociétaux et environnementaux actuels.**

### **Résumé de la thèse court**

Architecte et philosophe, Paul Virilio (1932-2018) forgea la notion « d'écologie grise » face à la pollution du temps comme ressource naturelle. Il convient dorénavant d'interroger l'écologie grise comme objet de recherche au sein de la discipline architecturale.

- Lire la suite de Tempo Virilio. Où l'écologie grise, ramenée à l'architecture, comme élément de réponse aux enjeux sociétaux et environnementaux actuels.

## **L'enseignement Design-Build : naissance, développement et perspectives. Des origines américaines aux prémices françaises.**

### **Résumé**

- Lire la suite de L'enseignement Design-Build : naissance, développement et perspectives. Des origines américaines aux prémices françaises.

## **Form follows material. Le cas de l'architecture contemporaine en pierre massive**

## Résumé

À travers l'étude de l'architecture contemporaine en pierre massive — qui connaît un renouveau en Europe et particulièrement en France depuis une trentaine d'années, tant du point de vue du nombre de réalisations que de leur qualité — cette thèse aurait pour objectif initial de mettre à l'épreuve deux hypothèses :

- Lire la suite de Form follows material. Le cas de l'architecture contemporaine en pierre massive

## **Revaloriser le faire ou le maintien de la dimension artisanale de l'architecte au temps des mutations professionnelles et technologiques comme moyen de défendre une politique durable et responsable. Le cas d'Álvaro Siza**

- Lire la suite de Revaloriser le faire ou le maintien de la dimension artisanale de l'architecte au temps des mutations professionnelles et technologiques comme moyen de défendre une politique durable et responsable. Le cas d'Álvaro Siza

## **La construction de l'imaginaire des architectes**

Thèse en cours

- Lire la suite de La construction de l'imaginaire des architectes

## **L'habitation et l'atelier d'artiste à Paris, entre 1870 et 1945 : diffusion d'un programme et d'une forme architecturale**

Thèse en cours

- Lire la suite de L'habitation et l'atelier d'artiste à Paris, entre 1870 et 1945 : diffusion d'un programme et d'une forme architecturale

## **Le roman contemporain à l'épreuve de l'architecture quotidienne**

Clémentin RACHET

Thèse en cours

- Lire la suite de Le roman contemporain à l'épreuve de l'architecture quotidienne

# Trajectoires rossiennes dans l'enseignement de l'architecture en France et en Suisse autour de 1970

Julien CORREIA

Thèse en cours

- Lire la suite de Trajectoires rossiennes dans l'enseignement de l'architecture en France et en Suisse autour de 1970

# Production et réception de l'ornementation dans l'architecture domestique récente

Hakima EL KADDIOUI

Thèse en cours

- Lire la suite de Production et réception de l'ornementation dans l'architecture domestique récente

## Pages

- 1
  - 2
  - suivant ›
  - dernier »
-