

ED Ville, transports et territoires

Les transformations de Nîmes et d'Avignon au XIXe siècle à la suite de l'implantation du chemin de fer

Michèle LAMBERT-BRESSON

- Lire la suite de Les transformations de Nîmes et d'Avignon au XIXe siècle à la suite de l'implantation du chemin de fer

Wuhan : aux interfaces ville/eau. Les formes urbaines en mutation

Yang SHU

- Lire la suite de Wuhan : aux interfaces ville/eau. Les formes urbaines en mutation

Le dispositif architectural comme objet technique concret : modes d'existence, manières de faire. L'art de la transposition à l'orée du XXème siècle.

Jordana MAISIAN

- Lire la suite de Le dispositif architectural comme objet technique concret : modes d'existence, manières de faire. L'art de la transposition à l'orée du XXème siècle.

Le rôle du fleuve dans le processus de l'urbanisation. Etude des villes fluviales en Chine

Chuan Hua LIN

- Lire la suite de Le rôle du fleuve dans le processus de l'urbanisation. Etude des villes fluviales en Chine

Un espace en transition : Erevan 1991-2006

Mariam KHACHATRIAN

Thèse soutenue en 2011

- Lire la suite de Un espace en transition : Erevan 1991-2006

Les architectes au travail : les conditions d'apparition, d'évolution et d'uniformisation des lieux et des structures d'activités des architectes 1795-1940

Maxime DECOMMER

- Lire la suite de Les architectes au travail : les conditions d'apparition, d'évolution et d'uniformisation des lieux et des structures d'activités des architectes 1795-1940

Le temps de l'événement architectural. Fabrication et mise en scène de tours de bureaux et leurs quartiers : la City, la Défense, Francfort

Loïse LENNE

Thèse soutenue en 2015

- Lire la suite de Le temps de l'événement architectural. Fabrication et mise en scène de tours de bureaux et leurs quartiers : la City, la Défense, Francfort

Histoire des relations entre Paris et ses canaux (1818-1884) : formes, usages, représentations

Solenn GUEVEL

- Lire la suite de Histoire des relations entre Paris et ses canaux (1818-1884) : formes, usages, représentations

"L'atelier Parisien d'Urbanisme entre rénovation et forme urbaine (1967-1989). Le rôle d'une agence publique dans la transformation

de l'espace urbain à Paris : le cas des Halles et du secteur de la Vilette."

Daniele CAMPOBENEDETTO

- Lire la suite de "L'atelier Parisien d'Urbanisme entre rénovation et forme urbaine (1967-1989). Le rôle d'une agence publique dans la transformation de l'espace urbain à Paris : le cas des Halles et du secteur de la Vilette."

"L'Art contre l'État ? La trajectoire architecturale du Musée du Luxembourg dans la construction de l'illégitimité de l'action artistique publique. 1848-1920"

Julien BASTOEN

- Lire la suite de "L'Art contre l'État ? La trajectoire architecturale du Musée du Luxembourg dans la construction de l'illégitimité de l'action artistique publique. 1848-1920"

Pages

- « premier
 - < précédent
 - ...
 - 2
 - 3
 - 4
 - 5
 - 6
 - 7
 - 8
 - 9
 - 10
 - suivant >
 - dernier »
-