

Séminaire de recherche de l'UMR AUSser  
« Vocabulaire temporel de la conception architecturale et urbaine »  
ENSA Paris-Belleville, Laboratoire IPRAUS

**Lundi 13 juin 2016**  
de 17h30 à 20h

## **Morphogénèse de la ville**

*Lieu :*

*La séance du séminaire se tient, dans les locaux de l'IPRAUS, à l'ENSA Paris-Belleville (Bât. Recherche, 3<sup>e</sup> étage, salle vitrée).*

**Jean-Pierre FREY**

Architecte-Sociologue, Professeur des Universités  
École d'Urbanisme de Paris, Université Paris Est-Créteil  
Centre de Recherche sur l'Habitat, UMR-CNRS 7218 LAVUE

Qu'elle soit considérée comme un champ d'action ou un domaine d'investigation, l'architecture entretient avec le temps des relations spécifiques qui s'avèrent d'autant plus problématiques qu'elles ne sont que rarement problématisées. Qu'il s'agisse de ses rapports à l'Histoire, notamment sociale, à l'historiographie, aux rythmes ou à la diversité des temporalités dans la fabrication des édifices, l'architecture navigue entre l'intemporel et l'éphémère en s'attachant plus à la fabrication des images de l'espace qu'à sa maîtrise possible de son rapport au temps.

Son épistémè prétend à l'anticipation, prône l'innovation comme d'une vertu essentielle de son art, s'instaure même avant-garde supposée éclairée du changement social et, par cela même, résiste à l'idée d'emprunts légitimes ou de copies à l'identique bien que sa pédagogie repose largement sur la *mimesis*.

Les réflexions sur la **dynamique urbaine et le changement social** dans les modes de vie et les modes esthétiques serviront de base à un examen critique de la **notion de contemporanéité**.

*La séance est ouverte à tous.*