

Janvier-Février 2015

Numéro 33

# DOC'INFOS IPRAUS

Bulletin de veille du Centre de recherche  
documentaire de l'IPRAUS

## Présentation des dernières productions des membres de l'IPRAUS

### Rubriques :

- Présentation des dernières productions des membres de l'IPRAUS
- Liste de plateformes, portails et sites où on peut trouver en ligne des articles de périodiques
- Informations institutionnelles et juridiques
- Documentation en ligne : périodiques, articles de périodiques
- Les nouveautés à la documentation : périodiques, ouvrages
- Cartes et plans

Contacts :

[Pascal Fort](#)  
01 53 38 50 59

[Véronique Hattet](#)  
(Pour la cartothèque)  
01 53 38 50 00  
(poste 60 50)

Les publications des membres du laboratoire IPRAUS (Institut Parisien de Recherche Architecture Urbanistique Société) (ENSA Paris-Belleville) sont consultables au centre de recherche documentaire de l'IPRAUS/UMR AUSser (ENSA Paris-Belleville, 60 Bd de la Villette, 75019 Paris, Bât. B, 3<sup>ème</sup> étage).

Ces publications sont répertoriées sur notre base de données accessible via le site de l'école : [cliquez ici](#).

Vous pouvez vous tenir au courant des sorties des nouvelles publications des membres de l'IPRAUS en allant sur le blog de veille de l'UMR AUSser : [cliquez ici](#).



COULAIS Jean-François  
– « *Images virtuelles et horizons du regard : visibilité calculées dans l'histoire des représentations* ». –  
Genève : MétisPresses,  
2015. – 1 Vol. (346 p.). –  
Coll. vuesDensemble.

**Cote IPRAUS : A2.4.COUI**

[Accédez au site de l'éditeur](#)

Résumé par l'éditeur :

La banalisation du virtuel dans notre rapport ordinaire à l'espace – l'espace représenté et l'espace vécu – interroge dans leurs fondements l'architecture, l'urbanisme et les disciplines du paysage. Bien que cette question soit aujourd'hui omniprésente dans la presse spécialisée et dans les programmes de formation, l'exigence de pouvoir disposer de repères culturels qui permettent d'en comprendre le déploiement reste à satisfaire. C'est à une telle exigence que cet ouvrage veut répondre.

*Images virtuelles et horizons du regard* part de l'hypothèse que cette évolution s'inscrit dans un registre de visibilité calculées apparu au début de l'époque moderne. L'étude des périodes décisives de cette histoire permet de suivre le développement des médiations spécifiques déployées par l'image, le geste ou la parole, par le biais desquelles de nouveaux horizons s'ouvrent ou au contraire se dérobent aux regards.

Le fil de l'enquête se déploie selon deux lignes

de force qui s'entrelacent.

La première dessine les fragments d'une généalogie de la *représentation virtuelle*, à travers la naissance du dessin moderne d'architecture, de la perspective aérienne des villes et de la photogrammétrie.

La seconde explore les *transformations du regard* dans les pratiques contemporaines et interroge la relation que ces images entretiennent avec le réel.

Ces deux développements partent d'un même constat: nous vivons dans un monde de visibilités hybrides, constitué de virtuel et d'actuel, dont les référents dans le réel sont chaque jour un peu plus délicats à repérer et à identifier, bouleversant les mécanismes par lesquels se dessine notre image de la réalité.

Car ces images ne transportent pas seulement des visibilités; elles véhiculent également des schèmes perceptifs et symboliques par lesquels une culture visuelle se construit dans le temps long.

## Dernières productions des membres de l'IPRAUS

FABRY Nathalie,  
**PICON-LEFEBVRE**  
Virginie, PRADEL  
Benjamin -

**"Narrations  
touristiques et  
fabrique des  
territoires. Quand  
tourisme, loisirs et  
consommation  
réécrivent la ville".** -  
Paris : Ed. L'Oeil d'or,  
2015. - 1 Vol. - Coll.  
Critiques et cités. -  
ISBN 978-2-913661-66-  
0

(Sortie prévue en mars  
2015)

### Résumé par l'éditeur :

Quel est le point commun entre le parc Disneyland Paris, le projet Euro Las Vegas à Madrid, le pèlerinage de San Juan de los Lagos au Mexique, le Festival International de Jazz de Montréal, le magasin Louis Vuitton de Tokyo ou encore l'animation du port Édouard-Herriot de Lyon ? Ce sont des lieux, monuments, infrastructures tournés vers le tourisme et les loisirs, et des événements, projets, stratégies qui les animent, les mettent en scène et les organisent à dessein. Ils deviennent des leviers d'aménagement, de valorisation et de développement économique des territoires.

Ils reflètent l'importance du tourisme et des loisirs sur l'évolution des espaces, les temps et usages des

villes grâce à leur capacité à attirer, divertir et retenir de nombreux visiteurs, qu'ils soient touristes, excursionnistes ou habitants.

Ils reflètent l'importance du tourisme et des loisirs sur l'évolution des espaces, les temps et usages des villes grâce à leur capacité à attirer, divertir et retenir de nombreux visiteurs, qu'ils soient touristes, excursionnistes ou habitants. Le tourisme et les loisirs agissent de trois manières sur la fabrique des territoires. Ils thématisent les discours des acteurs de la fabrique de la ville, qu'ils soient élus, opérateurs, entreprises. Ils hybrident les pratiques et expériences urbaines entre tourisme, récréation, affaires, consommation. Ils transforment les sites, architectures, services qui s'inscrivent dans de nouvelles narrations et de nouveaux imaginaires. Les coordinateurs de l'ouvrage mobilisent la notion de narration touristique pour rendre compte de l'affaiblissement de la dichotomie entre touristes et habitants au profit de la figure d'un visiteur-consommateur. Cette notion peut servir de fil rouge pour relier l'analyse des discours, des pratiques et des aménagements et permet de comparer des cas d'études très divers en France et à l'étranger qui témoignent tous de l'impact grandissant du tourisme et des loisirs dans

la fabrique des territoires. L'ouvrage rassemble des contributions de chercheurs français et étrangers, selon des approches disciplinaires diverses : économie, urbanisme, architecture, sociologie, histoire...

**MARIELLE Béatrice,**  
VERDIER Thierry (tuteur)  
– « **Architecture au défi  
de la Subagglo :  
l'urbanisation  
dispersée entre terrain  
et territoire** ». – Thèse  
de doctorat sur VAE,  
Université de Montpellier  
3 Paul Valéry, 13  
décembre 2014. – 2 Vol.  
(Vol. n°1 (141 p.) + Vol.  
n°2 (209 p.)) : cartes,  
photogr.

**Cote IPRAUS : B1.6.HDR1  
(Vol.1) – B1.6.HDR2 (Vol.2)**

**Résumé :** Le doctorat, par Validation des acquis d'expérience, constitue une forme d'exercice inédit pour les architectes, sans modèle à suivre puisque j'étais la première, en France, à emprunter cette voie. Je l'ai composé en deux parties, d'un côté, une compilation des publications, et de l'autre, un texte inédit de 150 pages.

Ce travail prend comme toile de fond la ville contemporaine héritée de la deuxième moitié du XXème siècle, celle de la croissance et de la dispersion généralisée, en se focalisant

particulièrement sur les extensions dites périurbaines et les secteurs encore appelés ruraux. A travers une présentation thématique et croisée de travaux de recherches, d'enseignement et de maîtrise d'œuvre en architecture et en urbanisme, cet essai s'attache à questionner le nécessaire renouvellement des outils de l'architecte pour étudier ce qu'André Corboz appelle l'*hyperville* ou que je nomme, avec une définition un peu différente, la *Subagglo*. Loin de la ville pensée et planifiée et face au spectre du changement climatique et de la fin des énergies fossiles, peut-on prétendre que l'urbanisation dispersée ait des atouts que la ville dense et compacte ne possède pas ? Est-il possible d'imaginer, dans ces territoires, de nouvelles formes de lien entre les mondes de la biosphère, l'agriculture, et les systèmes urbains? (Veltz 2012). Dans ce travail, le projet, ou plutôt les explorations formelles, tiennent une place centrale, au cœur de la démarche de recherche, au centre du processus d'enquêtes permettant la vérification, l'hypothèse, le débat, la performance, la validation, au même titre que l'écriture (Murray Fraser 2013).

## Liste de plateformes, portails et sites où on peut trouver des articles de périodiques en ligne

Vous trouverez ci-dessous quelques plateformes, portails et sites sur lesquels on peut trouver des articles en ligne en version intégrale.

Cette liste n'est pas exhaustive.

Elle a été élaborée grâce aux informations fournies par la commission recherche du réseau ArchiRès et par les informations récupérées dans l'article paru sur le blog de la Bulac.

### **Biblioshs** (Accès restreint qu'avec code)

<http://biblioshs.inist.fr/>

C'est un portail d'information développé par l'Institut de l'Information Scientifique et technique (INIST) pour le compte du département Sciences humaines et sociales du CNRS et qui permet à la communauté des chercheurs SHS des laboratoires CNRS d'accéder aux ressources documentaires négociées par le CNRS et mises gratuitement à disposition de ses laboratoires (revues, ouvrages, bases de données) dans le domaine des sciences humaines et sociales.

### **HAL** (HyperArticles en Ligne)

<http://hal.archives-ouvertes.fr/>

Présentation : L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion d'articles scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, et de thèses, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou

### **Paperity**

<http://paperity.org/>

Présentation : C'est un agrégateur multidisciplinaire de revues librement accessibles. Vous avez accès à plus de 160 000 articles, extraits de 2 000 revues.

#### **Plateformes de revues**

### **Erudit**

<http://www.erudit.org/revue/>

Présentation extraite du site : Erudit est la plus importante plateforme de revues francophones révisées par les pairs en Amérique du Nord. Erudit rassemble en un seul point près de 150 éditeurs canadiens universitaires et culturels, y compris les plus prestigieuses presses universitaires canadiennes de langue française.

### **Persée**

<http://www.persee.fr/web/guest/home>

Présentation extraite du site : Persée est un programme de publication électronique de revues scientifiques en sciences humaines et sociales. L'intégralité des collections imprimées de revues est numérisée et mise en ligne sur un portail qui offre un accès à l'ensemble de ces collections et des possibilités avancées d'exploitation de ces corpus numérisés. Les revues font l'objet d'une sélection pour garantir la cohérence de l'offre éditoriale et scientifique du portail.

### **Revue.org**

<http://www.revues.org/>


Présentation extraite du site :

Revues.org est une plateforme de revues et collections de livres en sciences humaines et sociales, ouverte aux collections désireuses de publier en ligne du texte intégral. Revues.org construit un espace dédié à la valorisation de la recherche, publiant en libre accès des dizaines de milliers de documents scientifiques.

La plateforme a pour mission de promouvoir l'édition électronique scientifique, dans le respect de l'équilibre économique des publications.

### **Certaines grandes plateformes payantes**

de revues en ligne proposent une partie de leur contenu en libre accès (généralement des numéros anciens) :

- Brill : [cliquez ici](#), signalé par  Open Access
- CAIRN, [cliquez ici](#)
- JSTOR, en mode [Recherche avancée](#), sélectionnez « **Include only content I can access** »

### **Moteurs de recherche spécialisés**

### **DOAJ (Directory of Open Access Journal)**

<http://doaj.org/>

Présentation extraite du site :

DOAJ est une plateforme pluridisciplinaire qui recense les revues académiques en ligne répondant aux critères suivants : articles en texte intégral; articles en libre accès (gratuit) ; articles relus par des comités de lecture.

### **Jurn.org**

<http://www.jurn.org/#gsc.tab=0>

Présentation extraite du site :

C'est un moteur de recherche à l'origine disciplinaire et centré sur les articles gratuits dans les domaines des Arts, Humanités et Sciences Sociales.

### **FreeFullPdf**

<http://www.freefullpdf.com/#gsc.tab=0>

Présentation extraite du site :

C'est un moteur de recherche centré sur les articles gratuits dans les domaines des Arts, Humanités et Sciences Sociales.

[Pour compléter ce tour d'horizon, je vous conseille de lire cet article qui vous apportera des compléments d'information :](#)

« [Trouver des articles en libre accès en SHS : tour d'horizon](#) » -

Sauline Lau-Suchet - Article sur blog de la Bulac « Le carreau de la Bulac »

## Informations institutionnelles et juridiques

### Ministère de la culture et de la communication

« [Exposition « Le lotissement : histoires d'une architecture sans histoire »](#) » (Actualité du 30/01/2015)

« [Fleur Pellerin, ministre de la Culture et de la Communication, déploie la stratégie nationale pour l'architecture](#) » (Communiqué du 03/02/2015)

« [Festival de l'histoire de l'art, 5ème édition 29, 30 et 31 mai 2015](#) » (Communiqué du 16/02/2015)

Retrouvez l'ensemble des [discours et communiqués](#)

### Ministère de l'écologie, du développement durable et de l'énergie

« [La stratégie nationale de transition écologique vers un développement durable 2015-2020](#) » (Communiqué du 05/02/2015)

« [Nouveau Grand Paris : réunion du 2ème comité de pilotage ministériel](#) » (Actualité du 23/02/2015)

Retrouvez l'ensemble des [discours et communiqués](#)

### Ministère de l'égalité des territoires et du logement

« [Mobilisation du foncier public : accélérer les projets de logements sur 110 terrains d'Etat](#)

[en 2015](#) » (Communiqué du 07/01/2015)

« [Ségolène Royal et Sylvia Pinel lancent le Grand prix d'aménagement : Comment mieux bâtir en terrains inondables constructibles](#) » (Communiqué du 16/01/2015)

Retrouvez l'ensemble des [discours et communiqués](#)

### Ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche

« [Lancement de la campagne contrats doctoraux handicap 2015](#) » (Actualité du 12/02/2015)

Retrouvez l'ensemble des [discours et communiqués](#)

### Université Paris-Est

« [Université Paris-Est participe à la deuxième édition du concours "Ma thèse en 180 secondes"](#) »

« [Appel à communications pour la cinquième journée d'étude du pôle Santé & Société](#) »

« [Equipex Sense City : inauguration de la mini-ville laboratoire de la Ville durable](#) »

## Périodiques en ligne

### Périodiques ou articles en version intégrale :

#### Asie

Trinh Van Thao et Nguyen Phuong Ngoc (dir.) – « [Les "passeurs" : portrait de groupe d'intellectuels vietnamiens dans le siècle franco-vietnamien \(1858-1954\)](#) » - Moussons n°24, 2/2014 – 304 p.

#### Grand Paris/Ile-de-France

BARON Myriam, VADELORGE Loïc – « [Les universités parisiennes dans la tourmente des regroupements](#) » - In Métropolitiques, 25 février 2015

Calvier Céline, Jacquesson Françoise – « [En Ile-de-France, l'usage de la voiture pour aller travailler diminue](#) » - INSEE Analyses Ile-de-France n°11, janvier 2015

CONSTANTY Valérie, CLESLESKI Henry – « [1982-2012 : l'évolution de l'occupation du sol dans les Yvelines](#) » - Note rapide Territoires n°673 de l'IAU Ile-de-France, janvier 2015. -6 p.

IAU Ile-de-France – « [La double résidence concerne surtout des jeunes et des retraités parisiens](#) » - Note rapide société n°674, février 2015. - 4 p.

View305 – « [L'art du chantier. View305, documentation de l'Atelier/Trans305, Ivry-sur-Seine, 2009-2012](#) » - In Métropolitiques, 18 février 2015

#### Transport/Mobilité

GWIAZDZINSKI Luc – « [Des tramways nommés désirs : entre design et urbanisme fictionnel des réseaux de transport](#) » - In Métropolitiques, 13 février 2015

#### Urbanisme/Ville

« [Dossier : Agriculture urbaine et alimentation : entre politiques publiques et initiatives locales](#) »

- Géocarrefour Vol. 89, 2014/1-2  
(Version intégrale avec code Biblioshs)

MATTHEY Laurent – « [Malaise dans la profession : les urbanistes suisses face aux transformations de leur métier](#) ». - In Métropolitiques, 14 janvier 2015

« [Dossier : L'eau urbaine en Europe et en Amérique du Nord : origines et développements](#) » - Flux n°97-98, 2014/3-4



## Les nouveautés au centre



Vous trouverez ci-contre les références bibliographiques des livres arrivés au centre de recherche documentaire. Ces ouvrages sont disposés sur la table des nouveautés.

Vous pouvez les consulter sur place.

Seuls les membres (chercheurs et doctorants) de l'IPRAUS peuvent emprunter les ouvrages.

Vous pouvez retrouver l'intégralité du fonds documentaire sur la base de données accessible via le site internet de l'école à l'adresse suivante :

<http://194.199.207.180:8080/abou/utiIPRAUS.htm>

Vous trouverez sur le [blog de l'UMR AUSser](#) à la rubrique « Publications » des présentations de nouveaux livres avec des liens vers le site éditeur. Ces publications peuvent être des ouvrages scientifiques et directions d'ouvrages des membres de cette UMR et des ouvrages relatifs à nos thématiques de recherche.

En cliquant sur ce lien ci-dessous, vous aurez une présentation de ces publications : <http://umrausser.hypotheses.org/category/publications/livres>

### Architecture



DORRIAN Mark, POUSIN Frédéric (dir.) - « **Vues aériennes : seize études pour une histoire culturelle** ». - Genève : MétisPresses, 2012. - 1 Vol. (256 p.). - Coll. vuesDensemble

Cote IPRAUS : A2.4.POU1



« **Le Corbusier - William Ritter, Correspondance croisée 1910-1955** » - Édition établie, présentée et annotée par **Marie-Jeanne Dumont**. - Paris : Ed. du Linteau, 2015. - 1 Vol. (800 p.)

Cote IPRAUS : A1.8.1.DUM3



FONDATION LE CORBUSIER, BONILLO Lucien (dir.) - « **Le Corbusier : visions d'Alger** ». - Paris : Ed. de la Villette, 2012. - 1 Vol. (2012) : ill., plans.

Cote IPRAUS : A1.8.1.BON1



VIOLEAU Jean-Louis - « **Jean Baudrillard, Utopie, 68 et la fonction utopique** ». - Sens & Tonka, 2013. - 1 Vol. (43 p.)

Cote IPRAUS : A1.4.VIO1



LEFRANCOIS Dominique, LANDAUER Paul - « **Emile Aillaud** ». - Gollion : Infolio/Paris : Editions du patrimoine/Centre des monuments nationaux, 2011. - 1 Vol. (191 p.). : plans, perspective, croquis, fotogr. . - Coll. Carnets d'architectes

Cote IPRAUS : A1.8.2.LEF1



ESSAIAN Elisabeth, DILET Marc. - « **Secrets de fabriques** ». - Paris : éditions Matière Première/ENSAPVS, décembre 2014. - 1 Vol. (272 p.)

Cote IPRAUS : A1.9.ESS1

### Patrimoine



DAVRAY-PIEKOLEK Renée, MEUNIER Florian, CHARPY Manuel, LE CŒUR Marc, SIMON Philippe - « **Le carreau du Temple** ». - Paris : Editions Nicolas Chaudun, 2014. - 1 Vol. (191 p.) : ill., fotogr., plans

Cote IPRAUS : I1.1.5.DAV1

### Sociologie urbaine



BACQUE Marie-Hélène, FLAMAND Amélie, PAQUET-DEYRIS Anne-Marie, TALPIN Julien - « **The wire : l'Amérique sur écoute** ». - Paris : Editions la Découverte, 2014. - 1 Vol. (264 p.) : fotogr.

Cote IPRAUS : I3.2.3.BAC1

### Urbanisme/Ville



BEYER Antoine, DEBRIE Jean - « **Les métropoles fluviales : concilier aménagement et logistique pour un développement urbain durable** ». - Paris : Editions L'œil d'or, 2013. - 1 Vol. (317 p.) : fotogr.

Cote IPRAUS : B2.3.BEY1



VIOLEAU Jean-Louis - « **Nantes et Rennes sous le regard des architectes du 21<sup>e</sup> siècle** ». - Nantes : Joca Seria, 2014. - 1 Vol. (175 p.) : ill., fotogr.

Cote IPRAUS : I1.3.5.VIO2



## Sommaires en ligne des revues disponibles au centre et Articles de périodiques (extraits des revues consultables au centre)

Je vous rappelle les périodiques auxquels nous sommes abonnés : [A+](#), [Annales](#) (Histoire sciences sociales), [Annales de la recherche urbaine \(Les\)](#), [Archiscopie](#), [Cahiers de la recherche architecturale \(Les\)](#), [Cahiers thématiques \(Les\)](#), [Criticat](#), [Le débat](#), [Espaces et sociétés](#), [Future anterior](#), [Genèses](#), [Histoire urbaine](#), [Lieux communs](#), [Marnes, documents d'architecture](#), [Moussons](#), [OASE](#), [Perspective](#), [Revue d'histoire des chemins de fer](#), [Revue française de sociologie](#), [Terrain](#), [Traditional dwellings and settlements review](#), [Traitsurbains](#), [Transports urbains](#), [Urbanisme](#), [Ville Rail et Transports](#).



**Sommaire des périodiques (cliquez sur le lien) :**

[Annales \(Histoire sciences sociales\) n°4](#), oct.-déc. 2014

(Version intégrale avec code Biblioshs)

[Archiscopie n°1](#), janvier 2015

[Cahiers de la recherche architecturale et urbaine \(Les\) n°30/31](#), décembre 2014

[Cahiers thématiques n°14](#), janvier 2015

[Histoire urbaine n°41](#), décembre 2014  
(Version intégrale avec code Biblioshs)

[Le débat n°183](#), janvier-février 2015  
(Version intégrale avec code Biblioshs)

[Perspective n°2](#), décembre 2014

**Articles extraits des revues consultables au centre :**

**Architecture**

CAMPOBENEDETTO Daniele – « *Architecture d'une histoire ou pourquoi faudrait-il sortir du point de vue de*

*l'architecte pour étudier l'architecture urbaine ?* ». – In Les cahiers de la recherche architecturale et urbaine, décembre 2014, p. 59-66

FOUCHER-DUFOIX Valérie – « *Pour un personnalisme urbain ? La ville et l'architecture dans Esprit et Ordre Nouveau dans l'entre-deux-guerres* ». - In Cahiers thématiques n°14, janvier 2015. – p.127-138

HUITOREL Gaël – « *Expérimentations constructives en campagne au XIXe siècle : le domaine des frères Métayer dans le pays de Rennes* ». – In Les cahiers de la recherche architecturale et urbaine, décembre 2014, p.193-202

MOREL-JOURNEL Guillemette – « *Savant et populaire. Le post-modernisme (1977-2011) selon Charles Jencks* ». – In Cahiers thématiques n°14, janvier 2015. – p. 49-57

POMMIER Juliette – « *Conceptualiser, de l'écrit à l'oral. Bernard Huet, théoricien, écrivain, orateur* ». - Cahiers thématiques n°14, janvier 2015. – p.167-179

ROULLIN Jean-François – « *Comme une impossibilité à écrire la poésie propre de l'architecture...* ». - In Cahiers thématiques n°14, janvier 2015. – p.141-153

THIBAUT Estelle – « *Jules Bourgoin. Formes et figures d'une épistémologie de l'ornement* ». – In Cahiers thématiques n°14, janvier 2015. – p. 77-89

VIOLEAU Jean-Louis – « *Année 1966, annus (archi-)mirabilis* ». – In Cahiers thématiques n°14, janvier 2015. – p. 105-116

**Sociologie**

ABEILLE Alexis, DAIGNES Geoffroy – « *En route pour une nouvelle aventure : les MOOCs et la reconfiguration du savoir* » - In le débat n°183, janv.-févr. 2015. – p. 26-34

**Urbanisme/Ville**

HOUNDEGLA Franck – « *L'immeuble mixte : cas d'étude au Bénin* ». – In Les cahiers de la recherche architecturale et urbaine, décembre 2014, p.103-122

Vous pouvez retrouver la liste de nos abonnements avec un descriptif de ces périodiques et l'état de collection en [cliquant ici](#)

Pour avoir accès aux sommaires des revues, cliquez sur le lien se trouvant sur le titre du périodique. Ces revues sont toutes consultables au centre de recherche documentaire. Vous trouverez sur le [blog de l'UMR AUSser](#) à la rubrique « Publications » des présentations de périodiques avec des liens vers le site éditeur.

Ces périodiques peuvent contenir des articles des membres de cette UMR ou relatifs à nos thématiques de recherche.

En cliquant sur ce lien ci-dessous, vous aurez une présentation de ces périodiques : <http://umrausser.hypotheses.org/category/publications/periodiques>

## Cartes et plans

### Cartothèque

Vous pouvez interroger la base de données cartographiques sur le site internet de l'Ecole nationale supérieure d'architecture de Paris-Belleville à l'adresse suivante :

<http://194.199.207.180:8080/aboutCartotheque.htm>

Ces notices bibliographiques concernent les cartes et plans des villes d'Ile-de-France et France, du Cambodge, Indonésie, Laos, Malaisie, Philippines, Thaïlande et Vietnam.

Je précise que ce travail d'indexation est en cours.

Si vous avez besoin de renseignements relatifs à la cartothèque, vous pouvez contacter **Mme Véronique Hattet** :

Téléphone : 01 53 38 50 00 et demander le poste 60 50 ou par courriel :

[cartotheque.ipraus@gmail.com](mailto:cartotheque.ipraus@gmail.com)

Si vous désirez consulter ces fonds, il est conseillé de prendre rendez-vous auprès de Mme Hattet (voir coordonnées ci-dessus).

Conventions avec l'APUR (Atelier Parisien d'URbanisme), l'IAU (Institut d'Aménagement et d'Urbanisme) Ile-de-France et l'IGN (Institut National de l'Information Géographique et Forestière) :

Ces 3 conventions permettent à la cartothèque de mettre à disposition les données géographiques (SIG) produites par ces 3 organismes.

L'utilisation de ces données est restreinte aux étudiants, enseignants et chercheurs de l'ENSA Paris-Belleville, dans le cadre de l'enseignement et la recherche.

[En cliquant ici](#), vous aurez une présentation de la cartothèque de l'IPRAUS.

### Informations cartes et plans

#### IAU Ile-de-France

« Le contrat de plan Etat-Région Ile-de-France 2015-2020 en cartes » : [cliquez ici](#)

Présentation par l'IAU :

L'IAU îdF a réalisé une série de cartes disponible ci-après. Elles détaillent à l'échelle régionale et départementale les projets des quatre volets thématiques du CPER, apportant ainsi une vision prospective de l'évolution du territoire francilien à l'horizon 2020 .

Vous trouverez 9 cartes, une par département.

#### Virtual Singapore, un modèle 3D de la ville au service de l'innovation

(Extrait de *bulletins.electroniques.com*, actualité du 16/02/2015)

[Cliquez ici](#)

Extrait du site :

La *National Research Foundation* (NRF, [2]) a dévoilé le développement de *Virtual Singapore*, un modèle 3D de la cité-Etat.

*Virtual Singapore* sera une plate-forme numérique et collaborative

qui inclura nombreuses données telles que des cartes 3D, des données sur les bâtiments, le plan d'urbanisme, la couverture des services publics... Elle est prévue pour être disponible en 2017 en consultation publique, mais également destinée à être exploitée par des entreprises, des structures de recherche et par le public.

S'appuyant sur l'analyse de données, cet outil permettra de tirer des enseignements (ex: visualisation des flux de transport), d'effectuer des simulations (ex: contrôle du mix énergétique de la ville), et de créer des solutions et des objets de visualisation s'appuyant sur ces données. Cette plate-forme vise à devenir le socle d'outils sophistiqués nécessaires aux entreprises et agences gouvernementales pour tester des concepts, effectuer de la planification et de l'aide à la décision.

Cet outil permettra de tirer des enseignements (ex: visualisation des flux de transport), d'effectuer des simulations (ex: contrôle du mix énergétique de la ville), et de créer des solutions et des objets de visualisation s'appuyant sur ces données. Cette plate-forme vise à devenir le socle d'outils sophistiqués nécessaires aux entreprises et agences gouvernementales pour tester des concepts, effectuer de la planification et de l'aide à la décision.





**Ecole nationale supérieure  
d'architecture de Paris-  
Belleville**

**IPRAUS (Institut Parisien de  
Recherche Architecture  
Urbanistique Société)**

**Centre de recherche  
documentaire  
Roger-Henri Guerrand**

60, boulevard de la Villette  
75019 Paris

Téléphone :  
01 53 38 50 59

Télécopie :  
01 53 38 50 50

Contactez nous :  
Pour le Centre  
[fort.ensapb@gmail.com](mailto:fort.ensapb@gmail.com)

Pour la Cartothèque  
[cartotheque.ipraus@gmail.com](mailto:cartotheque.ipraus@gmail.com)

Nous sommes sur le Web !  
Retrouvez-nous, à l'adresse :  
<http://www.umrausser.cnrs.fr/spi/p.php?rubrique5>